

АННОТАЦИЯ
дополнительной общеразвивающей программы
художественной направленности
«СЦЕНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»,
реализуемой в ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» в текущем учебном году

Дополнительная общеразвивающая программа «Сценическое творчество» театральной студии «Новые лица» предназначена детям **6-17 лет**. Срок реализации - **3 года обучения**.

В процессе освоения программы «Сценическое творчество» у детей формируются **вокальные и хореографические навыки**.

Происходит увеличение диапазона певческого голоса, развивается его подвижность, интонационная гибкость, тембровая окраска. Занятия развивают гармонический слух, умение подчиняться общим целям коллектива. Владение голосом даёт учащемуся возможность сиюминутно выразить свои чувства, и этот эмоциональный всплеск служит хорошим источником жизненной энергии.

Программа ориентирована на: развитие музыкальных способностей детей, освоение импровизации, ведение активной концертной и конкурсной деятельности, удовлетворение познавательных интересов в области танцевального искусства, формирование навыков группового исполнения на уровне практического применения.

По своей структуре танец наиболее близок естественному восприятию, поэтому он свободно, непосредственно, ненавязчиво и, в то же время, сильно воздействует на личность и вызывает глубокие эмоциональные реакции. Он участвует в воспитании людей и преобразовании общества в познавательных целях, формируя интеллектуальные и нравственные качества, стимулируя творческие способности, содействуя социализации.

Репертуар театральной студии «Новые лица» включает в себя, в первую очередь, совмещение театральной постановки, исполнение вокального произведения и постановки хореографических номеров. Занятия в творческом коллективе способствуют развитию у детей ответственности за свою деятельность и результаты этой деятельности, что является основой саморазвития личности, способствует формированию активной жизненной позиции. Выступление на концерте, конкурсе – событие, которое является основой развивающего обучения, раскрывающего творческий потенциал коллектива.