СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования
администрации Петродворцового района
Санкт – Петербурга
_____ Т. А. Скворцова
«____» _____ 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ»
_____ В.В. Калугина
«____» _____ 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о районном конкурсе видеороликов
«КОНТЕНТ»
среди обучающихся образовательных организаций
Петродворцового района г. Санкт-Петербурга.

Петергоф.
2026 г.

1. Общие положения.

1.1 Настоящее Положение устанавливает порядок организации и проведения районного конкурса видеороликов «КОНТЕНТ» среди обучающихся образовательных организаций Петродворцового района г. Санкт-Петербурга (далее - Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей.

1.2. Конкурс проводится во исполнение:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (п. 2 ч. 1 ст. 2, ч. 2 ст. 44, ч. ч. 1-2 ст. 77);
- Указа Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Постановления Правительства РФ от 19.10.2023 № 1738 «Об утверждении Правил выявления детей и молодежи, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития»;
- плана массовых районных мероприятий отдела образования Администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга на 2026-2027 учебный год.

2. Цель и задачи Конкурса.

Цель Конкурса: популяризация и развитие детского и юношеского видеотворчества.

Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка творчески одаренных детей и молодежи;
- создание площадки для общения и обмена опытом между авторами видеоработ, педагогами, руководителями творческих объединений;
- повышение профессионального уровня участников Конкурса;
- популяризация чтения книг среди детей и молодежи;
- обеспечение равного доступа обучающихся к освоению современных цифровых технологий, получению практических навыков и их применения в условиях школьного и дополнительного образования.

3. Организаторы Конкурса.

3.1. Организаторами Конкурса являются: отдел образования администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга, государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга «ПЕТЕРГОФ» (далее – ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ»).

3.2. Непосредственное проведение Конкурса осуществляет ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ».

3.3. ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» формирует и утверждает состав районного жюри Конкурса, осуществляет методическое руководство, решает вопросы по подготовке и проведению Конкурса, подводит итоги Конкурса, решает другие организационные вопросы.

3.4. Районное жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных работ в соответствии с критериями;
- определяет кандидатуры победителей и призеров (1, 2, 3 места) в каждой номинации и в каждой возрастной категории Конкурса.

3.5. Решение жюри оформляется протоколом и утверждается председателем жюри, решение жюри является окончательным и обжалованию (опротестованию) не подлежит.

4. Участники Конкурса.

4.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций, находящихся в ведении администрации Петродворцового района Санкт-Петербурга.

4.2. Возрастные группы:

1 группа – 12-14 лет;

2 группа – 15-17 лет;

4.3. Конкурс предполагает, как индивидуальное, так и коллективное участие (от 2 до 5 человек в коллективе). Принадлежность коллектива к возрастной группе определяется по самому старшему участнику коллектива.

4.4. Один и тот же участник не может выступать за несколько коллективов.

4.5. Участники Конкурса и педагоги-руководители участников несут ответственность за содержание конкурсных работ, соблюдение авторских прав, демонстрацию личной позиции по любым вопросам.

4.6. Основаниями для отказа в приеме конкурсных работ и не допуска участника, коллектива до участия в Конкурсе являются:

- несоответствие содержания представленной работы требованиям действующего законодательства Российской Федерации;
- несоответствие представленной работы требованиям, предъявляемым к ее оформлению, возрастным критериям, количественному составу;
- не предоставление участником, коллективом документов, указанных в пункте 7.1. настоящего Положения;
- нарушение сроков предоставления документов, указанных в пункте 7.1. настоящего Положения;
- представленная участником, коллективом работа получала одно из призовых мест на других конкурсах регионального или всероссийского уровня, проведенных в текущем или предыдущем годах.

4.7. Ответственность за соблюдение (несоблюдение) пунктов 4.3. - 4.6. настоящего Положения возлагается на направляющую сторону, руководителей коллективов, участников.

5. Сроки и место проведения Конкурса.

5.1. Конкурс проводится с 01 по 12 февраля 2027 года по адресу: г. Санкт-Петербург, г. Петергоф, улица Озерковая, дом 47, литера А.

5.2. Прием Заявок (Приложение № 2) и Согласий на обработку персональных данных (Приложение № 1) в сканированном виде, а также конкурсных работ на электронную почту Конкурса nefrit45@yandex.ru будет осуществляться **с 01 по 03 февраля 2027** года включительно.

Работа Жюри конкурса и подготовка наградных материалов будут проходить с 04 по 09 февраля 2027 года.

Дата и время торжественной церемонии награждения будет доведена до участников дополнительно.

6. Номинации Конкурса.

6.1. Конкурс проводится по трём номинациям.

6.2. Номинации Конкурса:

Номинация 1. Видеоматериал «Лучший буктрейлер».

Конкурсная работа представляет собой видеоролик, в котором участник (группа участников) рассказывает в произвольной художественной форме о какой-либо книге. Буктрейлер – это ролик-миниатюра, который включает в себя самые яркие и узнаваемые моменты книги, визуализируя ее содержание.

Требования к оформлению конкурсной работы:

- работа предоставляется в формате MP4;
- хронометраж – не более 3 минут;
- минимальное разрешение – не менее 720*1080 px (пикселей);
- первые секунды видеоролика должны содержать информацию о названии книги и ее авторе;

- последние 10 секунд видеоролика содержат информацию об авторе буктрейлера (или авторском коллективе): фамилия и имя участников, возраст, название образовательной организации, год;
- не допускается использование в буктрейлере видеокадров из фильмов, снятых по мотивам представляемой книги.

Критерии:
- насколько органично видеоряд, звук и текст передают суть книги;
- оригинальность идеи сценария и художественного решения;
- техническое качество съёмки и монтажа;
- количество и качество визуализирующих содержание книги моментов;
- эмоциональное воздействие на зрителя.

Номинация 2. Документальный сюжет «Биография».

Конкурсная работа представляет собой видеосюжет, в котором представлена история жизни конкретного человека — героя биографии. Герой — человек с интересной, значимой историей. Не обязательно знаменитость - важно, чтобы жизнь героя давала материал для размышления. Фокус на ключевых этапах: детство, юность, профессиональный путь, значимые события, личные испытания и триумфы. Сочетание разных форматов: хроника, интервью с героем и его окружением, архивные материалы, возможно — реконструкция отдельных эпизодов. Задача — не просто перечислить факты, а показать личность в развитии, раскрыть характер, мотивы поступков, то, как жизнь повлияла на формирование героя и как он, в свою очередь, изменил мир вокруг.

Требования к оформлению конкурсной работы:
- работа предоставляется в формате MP4;
- хронометраж – не более 3 минут;
- минимальное разрешение – не менее 720*1080 px (пикселей);
- первые секунды видеозаписи должны содержать информацию о герое биографии с его фотографией;
- последние 10 секунд видеозаписи содержат информацию об авторе сюжета (или авторском коллективе): фамилия и имя участников, возраст, название образовательной организации, год.

Критерии:
- оригинальность идеи сценария, насколько нестандартно выстроено повествование, насколько глубоко раскрыт характер героя, есть ли неожиданные или сильные драматургические решения;
- достоверность раскрытия образа, насколько убедительно и правдиво показан человек — через интервью, хронику, архивные материалы, реконструкцию, чем больше первоисточников, тем выше оценка по критерию достоверности;
- качество видеосьемки и монтажа (логичная смена планов, нет ошибок монтажа, нет лишних видеопереходов, попадание в фокус, нормальная композиция кадра, нет дрожания кадра, не «завален» горизонт, записанный звук имеет оптимальный уровень и шум, смена кадров логически связана с использованной музыкой (при ее наличии);
- законченность сюжета: есть ли чёткое начало, развитие и финал (ощущение, что история доведена до конца, а не оборвана);
- эмоциональное восприятие, вызывает ли сюжет эмоциональный отклик.

Номинация 3. Репортаж о мероприятии.

Конкурсная работа представляет собой репортаж — сообщение с места события.

Требования к оформлению конкурсной работы:
- работа предоставляется в формате MP4;
- хронометраж – не более 3 минут;
- минимальное разрешение – не менее 720*1080 px (пикселей);
- видеоматериал должен быть изложен интересно и лаконично с оригинально подобранным текстом;
- ведущий/корреспондент сообщает о событии (подводка к репортажу) и далее в сюжете раскрываются подробности. Ведущий/корреспондент должен быть представлен зрителю (подпечатками имени и фамилии, возраст, образовательная организация);
- репортаж должен быть дополнен интервью с очевидцами события, участниками, экспертными лицами. Их нужно представить зрителю (подпечатками имени, фамилии, должность, причастность);
- последние 10 секунд видеозаписи содержат информацию об авторе сюжета (или авторском коллективе): фамилия и имя участников, возраст, название образовательной организации, год.

Критерии:
- работа корреспондента в кадре: раскрытие темы и подача материала (содержательность, информативность, заинтересованность, четкое и правильное произнесение текста, грамотность);
- операторская работа;
- качество видеосъемки и монтажа: логичная смена планов, попадание в фокус, композиция кадра, нет дрожания кадра, не «завален» горизонт, записанный звук имеет оптимальный уровень и шум, смена кадров логически связана с использованной музыкой (при ее наличии);
- информативность;
- эмоциональное восприятие, вызывает ли сюжет эмоциональный отклик.

6.3 **Для всех номинаций:**
Баллы будут снижены (по 5 баллов за каждое нарушение) в случае, если:
- для создания видеоролика использовались нейросети;
- внешний вид участников в кадре не соответствует концепции или сценарию, ломает цельность картинки, отвлекает, противоречит смыслу и окружающему фону;
- в видеоролике содержаться нелитературные слова (просторечия, диалекты, жаргонизмы, сленг), нецензурная лексика или неприличные жесты.

6.4. Жюри коллегиально определяет победителей и призеров конкурса. Каждую работу жюри оценивает путем суммирования баллов по каждому критерию. Максимальная сумма баллов определяет место участника. Каждый критерий по каждой номинации оценивается по пятибалльной шкале:
0 баллов — полное отсутствие выполнения заданного критерия;
1 балл — очень низкий уровень;
2 балла - низкий уровень;
3 балла — средний уровень;
4 балла — критерий раскрыт с незначительными недочетами;
5 баллов — критерий раскрыт в полной мере.

7. Условия участия и порядок проведения Конкурса.

7.1. Для участия в Конкурсе участники должны:
с 01 по 03 февраля 2027 года на электронную почту nefrit45@yandex.ru предоставить конкурсную работу и комплект документов, включающий в себя:

1. Оригинал Заявки на участие в сканированном виде (Приложение 2). Заявка должна отражать полную информацию об участнике (участниках) **без применения сокращений, в печатном виде**. В Заявке **не может быть указано более двух руководителей**. Заявка должна быть заверена подписью руководителя и печатью учреждения. Заявка, заполненная от руки, на Конкурс приниматься не будет.

2. Согласие законных представителей на обработку персональных данных несовершеннолетнего в сканированном виде (Приложение 1).

3. Конкурсную работу. Предоставить ссылку (**только Яндекс Диск**) на видеофайл на электронную почту nefrit45@yandex.ru

7.2. Комплект конкурсных материалов, направляемых участником (участниками) (в соответствии с требованиями Положения) на электронную почту должен быть сформирован в **ОДНОМ** письме. Письмо с комплектом документов должно быть озаглавлено - тема письма должна содержать **номер образовательного учреждения и название номинации.** Заявка считается принятой на Конкурс **ТОЛЬКО** после получения Вами подтверждения по электронной почте от организатора Конкурса**.** Если подтверждения не поступило в течении 3-х суток после отправления, необходимо связаться с организатором и уточнить получение письма с 10.00 до 13.00 и с 14.00 до 16.00 по телефону 417-63-39 добавочный 264, по адресу: г. Петергоф, улица Озерковая, д. 47, литера А, кабинет № 264 или по электронной почте nefrit45@yandex.ru, ответственный исполнитель - педагог-организатор Петрунина Ольга Николаевна.

8. Подведение итогов.

8.1. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами за 1, 2 и 3 место.

8.2. Организаторы конкурса оставляют за собой право использовать в некоммерческих целях конкурсные работы (репродуцировать в целях формирования рекламных проспектов, буклетов конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов.

8.3. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению организаторов с обязательным указанием авторства работ. Направление работы для участия в Конкурсе означает согласие автора (-ов) и их законных представителей с условиями Конкурса указанными в Положении.

8. Контактная информация.

По вопросам участия в Конкурсе обращаться с 10.00 до 16.00 по адресу: г. Петергоф, улица Озерковая, д. 47, литера А, кабинет № 264, телефон 417-63-39 **добавочный 264** или по электронной почте nefrit45@yandex.ru, ответственный исполнитель - педагог-организатор ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» Петрунина Ольга Николаевна.

Приложение 1

СОГЛАСИЕ ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____ (ФИО),

проживающий по адресу:_____,
телефон: _____ являюсь родителем (законным представителем) несовершеннолетнего _____(ФИО, дата рождения) (далее – ребенок) на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ.

Разрешаю своему сыну (дочери) участвовать в районном конкурсе видеороликов «КОНТЕНТ» среди обучающихся образовательных организаций Петродворцового района г. Санкт-Петербурга. С правилами конкурса ознакомлен(а) и согласен(на).

Настоящим даю свое согласие ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» на обработку персональных данных несовершеннолетнего ребенка (включая фамилию и имя, возраст) и размещение фотографий моего ребенка, участвующего в районном конкурсе видеороликов «КОНТЕНТ» среди обучающихся образовательных организаций Петродворцового района г. Санкт-Петербурга, на электронных ресурсах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресам:

https://education-center-petergof.ru – сайт ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ»

https://vk.com/ddyutpetergof- страничка в контакте ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ».

Я даю согласие на использование персональных данных ребенка исключительно в следующих целях:

-обеспечение организации проведения конкурса.

-ведение статистики.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, родителем (законным представителем) которого являюсь.

Дата: __. _____. _____ г.

Подпись: _____ (_____)

Приложение 2

Заявка

на участие в районном этапе регионального детско-юношеского творческого конкурса
«Героям Отечества – Слава!»
среди воспитанников и обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга.

_____

(образовательное учреждение)

№ п/п	Номинация	Воз-растная группа	Наименование работы	Ф.И.О., участника (без сокращений, если коллектив, то перечислить всех участников)	Полных лет	Ф.И.О куратора работы, должность, номер телефона, электронная почта (без сокращений, все пункты обязательно ДЛЯ ВСЕХ КУРАТОРОВ!)

Руководитель образовательной организации,

_____ _____
(подпись), ФИО

М.П.

Дата _____._____.202 __ г.

Контактный телефон _____