Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец детского (юношеского) творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга
«ПЕТЕРГОФ»

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ»
Протокол № 1 от «22» января 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 25/у от «22» января 2025 г.
Директор ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ»
_____ В.А. Апраксимов

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00C9DF420E45C5C12E918B262C7A3C1870
Владелец: Апраксимов Владислав Анатольевич
Действителен: с 14.04.2026 до 08.07.2027

Дополнительная общеразвивающая программа
«Я ПОЗНАЮ МИР»

Срок освоения: 2 года
Возраст обучающихся: 7-12 лет

Разработчики:
Аристанбекова Любовь Николаевна
педагог дополнительного образования
Кожина Любовь Олеговна, методист

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность. Дополнительная общеразвивающая программа «Я познаю мир» ***социально-гуманитарной направленности,*** так как предполагает накопление детьми положительного социального опыта, активное включение в познание социальных аспектов окружающего мира в его различных проявлениях, направлена на развитие социальной одаренности и социальной компетентности как способности к жизнедеятельности в обществе на основе присвоенных ценностей, знания норм.

Учащиеся начнут знакомство с разговора о внутреннем мире человека, нравственных законах, о том, как жить в мире и согласии с другими людьми.

Окружающий мир огромен, познается постепенно, открывается ребенку разными гранями. На пути познания ждут не только удивительные открытия, увлекательные занятия, но и трудности, и препятствия. Изучение социальной сферы жизни, знакомство с внутренним миром человека, нравственными законами, русскими обычаями и традициями, наиболее яркими фрагментами нашей истории, с литературой, изобразительным искусством, с различными профессиями позволит расширить представление о современной жизни, о прекрасном в этой жизни, раскроет перед детьми мир человеческих чувств, вызывая интерес к личности, к ее внутреннему миру.

Научившись сопереживать героям художественных произведений, картин, дети начинают замечать настроение близких и других окружающих их людей. В них пробуждается способность проявлять участие к людям, стремление помочь им. Художественное слово помогает понять красоту звучащей речи, оно учит восприятию традиций и одновременно формирует этические представления.

Русские обычаи и традиции, культура Санкт-Петербурга, изучаемые при помощи различных видов деятельности, способствуют прикосновению к нашим корням, делают человека сильнее, дают ему опору в жизни. Активное обучение коммуникативным умениям позволяет получить опыт конструктивного общения.

Экскурсии познакомят учащихся с регионом, с его особенностями, что позволит постепенно расширить образовательное пространство, получить положительный социальный опыт.

Адресат программы. Данная программа предназначена для учащихся от 7 до 12 лет. В объединение принимаются учащиеся, независимо от гендерной принадлежности, демонстрирующие интерес к истории, культуре, путешествиям.

Актуальность программы. Социализация детей – важная составляющая их жизнедеятельности, подготовки к вступлению в самостоятельную жизнь.

Социализация – «это процесс, посредством которого учащийся приобретает знания, ценности, социальные навыки и социальную чувствительность, которые позволяют ему интегрироваться в общество и вести себя там адаптивно». (Антропова Т.С.)

Современное общество нуждается в особом внимании к воспитанию детей, знающих и любящих историю, культуру, традиции своего народа, родного края. Устойчивое проявление интереса к прошлому Петербурга и его окрестностям, истории и культуре, желание детей и родителей как можно раньше начать изучение родного города делают программу актуальной.

Знакомство с миром профессий, с профессиональными качествами людей, с интересными профессионалами в разных областях деятельности поможет учащимся познать собственные возможности, убедиться в важности выбора профессии. Знакомство с элементами психологии личности и группы, элементами этнокультуры (сказками народов мира, с русскими традициями, обычаями и праздниками, с Музеем малых народов Ленинградской области), приобретение социального опыта создадут условия для формирования качеств направленности личности (интересов, идеалов, убеждений и т.д.), в формировании которых роль социального опыта, и в особенности воспитания, исключительно велика.

Расширение границ познаваемого происходит за счет экскурсий в город Кронштадт, на форт Красная Горка, посещения усадеб в Стрельне, д. Вильповицы, в Лебяжье и т.д. Ребята познакомятся с фонтанами Петергофа, примут участие в экологических и благотворительных акциях.

Уровень освоения программой. По уровню освоения дополнительная общеразвивающая программа «Я познаю мир» является **общекультурной,** так как направлена на формирование картины окружающего мира, культуры поведения и расширение культурного диапазона, приобретение положительного социального опыта, В течение обучения по данной программе учащиеся презентуют свои результаты и достижения, принимая участие в мероприятиях.

Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на 2 года обучения, 288 часа. 1 год обучения – 144 часа, 2 год обучения – 144 часа. Занятия проводятся согласно Календарному учебному графику.

Цель: социализация учащихся и повышение их самостоятельности посредством предметно-практической деятельности, формирования коммуникативной и социальной компетентности.

Задачи:

воспитательные:

создание условий для

- формирования ценностного отношения к истории и традициям родного края;
- формирования ответственности, самостоятельности;
- выработки навыка следования социальным норм и правилам поведения;
- формирования доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- формирования представлений о ценности труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора профессии;

развивающие:

- развитие умения взаимодействовать в группе с общей целью;
- развитие умения слушать и слышать педагога и других людей;
- развитие мотивации к познанию и творчеству;
- развитие способности подбирать и анализировать информацию;
- развитие умения определять цель своей деятельности, планировать свои действия;

обучающие:

- расширение представления детей об окружающем мире и внутреннем мире человека, о человеческих отношениях, нравственных ценностях, эмоциях и чувствах;
- приобщение учащихся к культуре родного края, народным обычаям и традициям;
- пополнение словарного запаса учащихся;
- расширение представлений об экологии и проблемах охраны природы;
- приобщение учащихся к миру искусства;
- знакомство с русской народной, авторской сказкой;
- освоение нетрадиционных техник рисования;
- освоение навыков ремонта ветхих книг;
- освоение навыков подготовки к путешествию;
- освоение навыков участия в экскурсионных поездках.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

Будут созданы условия для формирования:

<u>организационно-волевых качеств:</u>

- ответственности, самостоятельности;
- мотивации к познанию и творчеству;

ориентационных качеств:

- ценностного отношения к истории и традициям родного края;
- представлений о ценности труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора профессии;

поведенческих качеств:

- навыка следования социальным норм и правилам поведения на занятии;
- доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Метапредметные результаты

У учащихся разовьются:

учебно-интеллектуальные умения:

- умение подбирать и анализировать информацию;

учебно-коммуникативные умения:

- умение слушать и слышать педагога и других людей;
- умение взаимодействовать в группе с общей целью;

учебно-организационные умения:

- умение определять цель своей деятельности, планировать свои действия;

Предметные результаты

*Учащиеся **узнают:***

- об окружающем мире и внутреннем мире человека, о человеческих отношениях, нравственных ценностях, эмоциях и чувствах;
- о проблемах экологии и охраны природы;
- новые слова и термины;
- русские народные и авторские сказки;

приобщатся:

- к культуре родного края, народным обычаям, традициям и праздникам;
- к миру искусства;

овладеют:

- навыками правильного использования новых слов;
- нетрадиционными техниками рисования;
- навыками ремонта ветхих книг;
- навыками подготовки к путешествию;
- навыками участия в экскурсионных поездках.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации программы. Дополнительная общеразвивающая программ «Я познаю мир» реализуется на русском языке.

Форма обучения. Программа реализуется очно.

Условия набора и формирования групп. Программа предусматривает работу с детьми с 7 до 12 лет. Срок реализации программы - 2 года. Принимаются все желающие из соответствующей возрастной категории. Группы могут быть как разновозрастными, так и одновозрастными. В объединение принимаются все желающие в соответствии с возрастом.

Группы первого года обучения комплектуются из учащихся 7-11 лет. Количество обучающихся в творческом объединении составляет 12-15 человек.

Группы второго года обучения – из учащихся 8-12 лет. Количество обучающихся в творческом объединении составляет 12-15 человек.

При наличии вакантных мест допускается дополнительный набор учащихся, который проводится на основании результатов собеседования и входного контроля.

Особенности организации образовательного процесса. Специфика программы такова, что занятия могут проходить в учебном помещении ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ», в Музее истории путешествий с использованием экспонатов музея, на местности: на территории

учреждения и совершаться экскурсионные поездки в музеи, усадьбы, библиотеку, на исторические объекты.

На 1 году обучения подготовка к экскурсиям, экскурсии проводятся в количестве 72-х часов, осуществляется 9 выездов в год по шесть часов каждый. 2 год обучения – экскурсии и подведение итогов экскурсионной деятельности – 72 часа, из них 9 выездов в год по шесть часов каждый. В случае невозможности проведения экскурсий и выездов по погодно-климатическим и иным причинам, допускаются изменения: расширение, локализация режима проведения экскурсий и выездов (в том числе проведение в рамках запланированных часов аудиторных/внеаудиторных занятий). Фактическая дата проведения и темы экскурсий, выездов фиксируются в журнале учета занятий учебной группы на основании служебной записки и издания Приказа по Учреждению на выезд.

Формы проведения занятий. Основной формой обучения является занятие. Программой предусматриваются как аудиторные, так и внеаудиторные занятия.

Занятия проводятся в форме:

- учебное аудиторное занятие,
- занятие-игра,
- квест,
- выезд,
- творческая мастерская,
- выставка творческих работ,
- практическое занятие,
- творческая встреча,
- тематическое путешествие, экскурсия,
- контрольное занятие.

Формы организации деятельности детей на занятии. При обучении используются следующие формы организации деятельности детей на занятиях: групповая, по подгруппам, фронтальная, индивидуальная. При подготовке мероприятий может использоваться совместная работа родителей, детей, работников социальных организаций, волонтеров.

Материально-техническое оснащение программы

Помещения:

- кабинет для занятий;
- помещение Музея истории путешествий;

Оборудование:

- общий стол;
- стулья - 15;
- компьютер - 1;
- мультимедиа проектор, экран - 1;
- шкафы для хранения оборудования;
- учебная доска- 1;
- экспонаты Музея истории путешествий.

Расходные материалы:

- простой и цветные карандаши, фломастеры – по 15 наборов;
- тетради – 15 шт.;
- линейки – 15 шт.;
- краски – 15 шт.;
- ватман – 30 шт.;
- цветная бумага – 30 наб.;

- белая бумага – 1 пачка;
- ручки – 15 шт.;
- клей-карандаш-15 шт.;
- клей ПВА-15 шт.;
- восковые мелки;
- цветной мел;
- гуашь;
- пластилин;
- глина;
- речной песок;
- кисти;
- картон;
- атрибуты для театрализации (шарфы, шляпы, очки, сумки, бусы и т. д.); костюмы, маски, атрибуты для сказок.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1-й год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	**Вводное занятие**	**2**	**1**	**1**	Входная диагностика. Собеседование. Игра-знакомство.
2.	**Мир вокруг нас**	**14**	**5**	**9**	Выставка работ. Методика «Незаконченное предложение. Наблюдение. Анализ подбора информации.
3.	**Нетрадиционные техники рисования**	**12**	**3**	**9**	Творческое практическое задание. Опрос. Методика «Незаконченное предложение».
4.	**Мир книги. Библиотека, здравствуй!**	**2**	**1**	**1**	Наблюдение. Практическое задание: мелкий ремонт ветхих книг.
5.	**Мир сказки**	**12**	**4**	**8**	Создание рисунков по сказкам. Викторина «Русские авторские сказки». Практическое задание: лепка сказочных персонажей. Театр сказочных героев. Методика «Незаконченное предложение». Анализ подбора информации.
6.	**Мир культуры, обычаев и традиций (музейные занятия)**	**20**	**2**	**18**	Выставка рисунков. Театрализованные игры. Тематические праздники.
7.	**Мы готовимся к путешествиям**	**4**	**1**	**3**	Конкурс «Я собираюсь в путешествие».
8.	**Мы – путешественники**	**72**		**72**	Наблюдение, методика «Незаконченное предложение». Анализ подбора информации.
9.	**Контрольные и итоговое занятия**	**6**	**2**	**4**	Контрольный опрос. Веселая викторина. Подготовка выставки рисунков «Наши впечатления». Контрольное практическое задание. Интерактивная игра «Мир профессий». Итоговый праздник «Круг друзей». Итоговая выставка творческих работ.
	Итого:	**144**	**19**	**125**	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

2-й год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	**Вводное занятие**	**2**	**1**	**1**	Опрос по правилам охраны труда.
2.	**Мой мир**	**12**	**1**	**11**	Наблюдение. Анализ подбора информации. Методика «Незаконченное предложение». Альбом «Памятные даты моей семьи».
3.	**Мир искусства**	**18**	**3**	**15**	Наблюдение. Методика «Незаконченное предложение». Анализ подбора информации. Опрос. Выставка работ «Мы рисуем мир вокруг нас».
4.	**Мир культуры, обычаев и традиций (музейные занятия)**	**18**	**3**	**15**	Наблюдение. Методика «Незаконченное предложение». Опрос. Подготовка подарков-сувениров ветеранам.
5.	**Мы готовимся к путешествиям**	**18**	**9**	**9**	Анализ подбора информации. Опрос. Практическая работа с экспонатами Музея истории путешествий.
6.	**Мы – путешественники**	**72**		**72**	Наблюдение. Трудовая акция на памятниках Ораниенбаумского плацдарма. Благотворительная акция. Зачет.
7.	**Контрольное и итоговое занятия**	**4**	**2**	**2**	Проверка теоретических знаний. Устный опрос. Проверка умений: праздник «Новый год». Проверка теоретических знаний. Устный опрос. Итоговая выставка творческих работ. Итоговый праздник «Круг друзей».
	Итого:	**144**	**28**	**116**	

Рабочая программа

1 год обучения

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе дополнительной общеразвивающей программы «Я познаю мир», социально-гуманитарной направленности, имеющей общекультурный уровень освоения. Срок реализации - 2 года. Программа адресована детям от 7 до 12 лет. Разработчик: Аристанбекова Любовь Николаевна, педагог дополнительного образования.

Особенности организации образовательного процесса 1-го года обучения

Условия реализации программы. Рабочая программа 1-года обучения рассчитана на 144 часа. Занятия проводятся согласно Календарному учебному графику. Возраст детей 7-11 лет. Группы могут формироваться из учащихся одного возраста, могут быть разновозрастными. В объединение принимаются все желающие. Численный состав группы от 12 до 15 человек. Во время обучения может быть осуществлен добор учащихся на основании возраста и собеседования.

Главным приоритетом в работе с детьми является индивидуальный, дифференцированный подход с учетом специфики развития каждого ребенка. Групповая работа, работа в парах необходима для выработки навыка общения в рабочей группе, создания коммуникативных связей. Программа включает освоение учащимися основных нравственных понятий, предусматривает в процессе деятельности формирование уважения к народным обычаям и традициям, людям труда, знакомство с различными профессиями.
Поездки, экскурсии помогут учащимся выработать умение собраться в поездку, выбрать соответствующую погоде одежду, предусмотреть необходимые вещи, научат быть более самостоятельными. Тематические поездки предусматривают посещение общественных мест, музеев, библиотек, мест Боевой Славы и т.п. Участие в экологических и трудовых акциях, в экскурсиях, посещение в рамках воспитательной работы домов престарелых способствует социализации учащихся, постижению ими разнообразных социальных явлений.

В зависимости от объективных условий на начало учебного года (полугодия) список мероприятий и акций может быть скорректирован по согласованию с администрацией и отражен в годовом календарном плане работы объединения. С учетом специфики программы, допускается участие учащихся в незапланированных заранее мероприятиях и акциях при условии их социальной значимости и соответствия основным направлениям и принципам программы.

Задачи:

воспитательные:

создание условий для

- формирования ценностного отношения к истории и традициям родного края;
- формирования ответственности, самостоятельности;
- выработки навыка следования социальным норм и правилам поведения;
- формирования доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- формирования представлений о ценности труда в жизни человека и общества, о мире профессий;

развивающие:

- развитие умения взаимодействовать в группе с общей целью;
- развитие умения слушать и слышать педагога и других людей;
- развитие мотивации к познанию и творчеству;
- развитие способности подбирать информацию;

обучающие:

- расширение представления детей об окружающем мире и внутреннем мире человека, о человеческих отношениях, нравственных ценностях;
- приобщение учащихся к культуре родного края, народным обычаям и традициям;
- пополнение словарного запаса учащихся;
- расширение представлений об экологии и проблемах охраны природы;
- знакомство с русской народной, авторской сказкой;
- освоение нетрадиционных техник рисования;
- освоение навыков ремонта ветхих книг;
- освоение навыков подготовки к путешествию;
- освоение навыков участия в экскурсионных поездках.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

Будут созданы условия для формирования:

организационно-волевых качеств:

- ответственности, самостоятельности;
- мотивации к познанию и творчеству;

ориентационных качеств:

- ценностного отношения к истории и традициям родного края;
- представлений о ценности труда в жизни человека и общества, о мире профессий;

поведенческих качеств:

- навыка следования социальным норм и правилам поведения на занятии;
- доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Метапредметные результаты

У учащихся разовьются:

учебно-интеллектуальные умения:

- умение подбирать информацию;

учебно-коммуникативные умения:

- умение слушать и слышать педагога и других людей;
- умение взаимодействовать в группе с общей целью;

Предметные результаты

Учащиеся узнают:

- об окружающем мире и внутреннем мире человека, о человеческих отношениях, нравственных ценностях;
- новые слова и термины;
- о проблемах экологии и охраны природы;
- русские народные и авторские сказки;

приобщатся:

- к культуре родного края, народным обычаям, традициям и праздникам;

овладеют:

- навыками правильного использования новых слов;
- нетрадиционными техниками рисования;
- навыками ремонта ветхих книг;
- навыками подготовки к путешествию;
- навыками участия в экскурсионных поездках.

Содержание программы

1 год обучения

1. Вводное занятие

1.1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Входная диагностика.

Теория. Введение в образовательную программу. План работы на год. Инструктаж по ПДД, ТБ и ППБ.

Практика. Входная диагностика. Собеседование. Игра-знакомство.

2. Мир вокруг нас

2.1. Мир вокруг нас

Теория. Мир вокруг нас. Наш город. Жители города. Растения, произрастающие в Петергофе. Профессии, связанные с миром растений.

Практика. Тематическая прогулка «Мир вокруг нас». Знакомство с окружающим пространством города.

2.2. Внутренний мир человека, нравственные законы

Теория. Законы нравственности. Любовь, вера, уважение. Сходство и различие людей.

Практика. Игра «Что такое хорошо и что такое плохо?».

2.3. Разные, но равные. Как правильно общаться?

Теория. Равные права всех граждан России. Национальный состав жителей Санкт-Петербурга. Как правильно общаться?

Практика. Игры народов, живущих в СПб. Ролевая игра «Жизненные ситуации».

2.4. Как сохранить мир?

Практика. Просмотр мультфильма с последующим обсуждением. Мирная жизнь. Мир в семье. Мирная страна. Как сохранить мир? Выбор и изготовление поделок из бросового материала для акции «Мы дарим вам свое внимание».

2.5. Наша армия родная. Военные профессии

Теория. Военные профессии. Военные – герои наших дней.

Практика. Создание мини-альбома «Люди военных профессий».

2.6. Экологический праздник «Земля – наш дом»

Теория. Понятие «экология». Как охранять природу? Опрос.

Практика. Подготовка к празднику «Земля – наш дом».

Экологический праздник «Земля – наш дом». Выставка работ учащихся.

3. Нетрадиционные техники рисования

3.1. Нетрадиционные техники рисования. Кляксография «Жуки»

Теория. Знакомство с нетрадиционной техникой рисования – кляксографией. Беседа о жуках. Показ разных способов рисования кляксой. Демонстрация образца.

Практика. Работа в технике «кляксография»: «танцующая клякса», «дорисовка кляксы». Игры «Что я вижу?», «Брызни кляксу».

3.2. Фантазии из пластичных материалов

Теория. Беседа о пластилине, его свойствах. Объяснение темы, демонстрация образца.

Практика. Показ приемов работы. Создание игрушки из пластичных материалов по выбору учащихся.

3.3. Мыльные пузыри

Теория. Беседа о мыле, его свойствах. Объяснение темы, демонстрация образца. Понятие «сказочные сюжеты».

Практика. Создание сказочного сюжета. Рисование в технике «Мыльные пузыри». Рассказ о нарисованном.

3.4. «Снежный город». Вата как материал для творчества

Теория. Вата как материал для творчества. Объяснение темы, демонстрация образца.

Практика. Показ приемов работы. Создание снежного города. Рассказ о созданном.

3.5. Рисование ладошками и пальцами

Практика. Работа с образцом. Выбор сюжета. Показ приемов работы. Творческое практическое задание.

3.6. Рисунки на песке

Теория. Знакомство с техникой. Выбор сюжета. Опрос.
Практика. Создание песчаной композиции по выбору учащихся.

4. Мир книги. Библиотека, здравствуй!

4.1. Мир книги. Библиотека, здравствуй!

Теория. История появления первых книг, первых библиотек.
Практика. Практическое задание: мелкий ремонт ветхих книг.

5. Мир сказки

5.1. Сказки волшебные, бытовые, о животных

Теория. Беседа о любимых сказках. Теоретические сведения о сказках. Композиция сказки.
Практика. Моя любимая сказка. Рассказывание любимых сказок. Создание рисунков по сказкам.

5.2. Русская народная и авторская сказка

Теория. Особенности русской народной и авторской сказок. Композиция, сюжет.
Практика. Определение зачина, основной части, концовки русской народной сказки. Сочинение сказки по данному началу.

5.3. Знакомство с текстами русских народных и авторских сказок

Практика. Представление сборников русских народных и авторских сказок. Анализ сказки*:* тема, герои сказки. Добро и зло в сказке. Просмотр презентации. Викторина «Русские авторские сказки».

5.4. Волшебные сказки

Теория. Знакомство с особенностями волшебной сказки. Представление волшебных сказок. Анализ сказки: тема, герои сказки, добро и зло в сказке.
Практика. Практическое задание: лепка сказочных персонажей.

5.5. Сказки разных народов

Теория. Разнообразие сюжетов сказок народов мира.
Практика. Выбор сказки. Чтение сказки. Рассказ о главном герое.

5.6. Я – сказочник

Практика. Театр сказочных героев.

6. Мир культуры, обычаев и традиций (музейные занятия)

6.1. Знакомство с русскими традициями, обычаями и праздниками

Теория. Знакомство с русскими обычаями и традициями. Показ презентации «Русские обычаи и традиции». Беседа.
Практика. Театрализованные игры с использованием экспонатов Музея истории путешествий.

6.2. Годовой праздничный круг

Теория. Годовой праздничный круг.
Практика. Театрализованные игры с использованием экспонатов Музея истории путешествий.

6.3. Праздник урожая

Практика. Просмотр презентации «Праздник урожая» и ее анализ. Театрализованные игры с использованием экспонатов Музея истории путешествий.

6.4. День пожилого человека

Практика. Репетиция праздника. Праздник для пожилых людей «Мои года - моё богатство». Экскурсия в Музей истории путешествий, экспозиция «Старая квартира».

6.5. Новый год

Практика. Репетиция и проведение Новогоднего праздника совместно с работниками ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» с использованием экспонатов Музея истории путешествий.

6.6. Рождество Христово

Практика. Практическое знакомство с особенностями Рождественских праздников с использованием экспонатов Музея истории путешествий.

6.7. Международный женский день, День защитника Отечества

Практика. 8 Марта, 23 февраля. Просмотр и обсуждение презентации «8 Марта – Международный женский день». Репетиция и проведение совместного праздника для пап и мам. Экскурсия в Музей истории путешествий, в Зал военных экспозиций.

Выставка рисунков «Вместе с папой и дедушкой».

6.8. Пасха

Практика. Практическое знакомство с особенностями празднования Пасхи с использованием экспонатов Музея истории путешествий.

6.9. Праздник весны

Практика. Практическое знакомство с обычаями и традициями встречи весны, играми. Театрализованные игры: «Проводы зимы», «Встреча весны» с использованием экспонатов Музея истории путешествий.

6.10. День Победы

Практика. День Победы. Подбор информации о герое ВОВ, подготовка сообщений. Встреча с ветеранами ВОВ и тружениками тыла с использованием экспонатов Зала военных экспозиций.

7. Мы готовимся к путешествиям

7.1. Как готовиться к путешествию?

Теория. Советы бывалого путешественника. Знакомство со снаряжением для похода. Особенности снаряжения для походов в различные времена года. Профессия «инструктор по туризму».

Практика. Мы готовимся к путешествию. Подбор одежды, обуви, укладка рюкзака или сумки. Походная посуда (ЖОРик).

7.2. Как готовиться к путешествию?

Практика. Подготовка и проведение конкурса «Я собираюсь в путешествие».

8. Мы – путешественники

8.1. Подготовка к экскурсии по Петергофу и его окрестностям

Практика. Изучение материалов по истории строительства Петергофа, Знаменки, Александрии. Сбор материала, составление альбома.

8.2. Экскурсия по Петергофу и его окрестностям

Практика. Экскурсия по маршруту ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» - Знаменка (владения Миниха, Стрешнева, князей Волконских) и обратно: Александрия (подарок Николая I своей жене Александре Фёдоровне «Собственная её величества дача Александрия», Храм цесаревича Алексея, фонтаны Петергофа (Парковый комплекс «Место радости»).

8.3. Подготовка к экскурсии по Ломоносову и его окрестностям

Практика. Изучение материалов по истории строительства города Ломоносова. Сбор материала, составление альбома.

8.4. Экскурсия по Ломоносову и его окрестностям

Практика. Экскурсия по маршруту ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» - Мартышкино («Морское у моря») - Ломоносов (дворцово-парковый комплекс «Ораниенбаум»).

8.5. Подготовка к экскурсии в детскую библиотеку поселка Стрельна. Профессия «библиотекарь»

Практика. Изучение материалов по истории возникновения детских библиотек. Знакомство с профессией «библиотекарь». Игра «Я – библиотекарь».

8.6. Экскурсия в детскую библиотеку поселка Стрельна. Профессия «библиотекарь»

Практика. Экскурсия по маршруту ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» - Стрельна (пешеходная экскурсия) - Детская библиотека в Стрельне. Встреча с библиотекарем.

8.7. Подготовка к экскурсии в город Кронштадт. Музей тельняшки. Профессия «моряк»

Практика. Знакомство с профессией «моряк». Изучение истории возникновения города Кронштадта. Сбор материала о Кронштадте.

8.8. Экскурсия в Кронштадт. Музей тельняшки. Профессия «моряк»

Практика. Экскурсия по маршруту ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» - Кронштадт (пешеходная экскурсия, Музей тельняшки). Морские профессии.

8.9. Подготовка к экскурсии «Лебяжье. Поляна Бианки»

Практика. Изучение творчества Виталия Бианки. Сбор материала.

8.10. Экскурсия в Лебяжье. Поляна Бианки

Практика. Экскурсия по маршруту ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» - Лебяжье (музей школы) - Музей Красная Горка- Поляна Бианки (пешеходная экскурсия).

8.11. Подготовка к экскурсии в Театр «На Неве». Погружение в сказку

Практика. Изучение истории возникновения первых театров для детей. Сбор материала.

8.12. Экскурсия в Театр «На Неве». Погружение в сказку

Практика. Экскурсия по маршруту ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» – СПб - Театр «На Неве» **(**экскурсия по театру, просмотр спектакля-сказки). Профессия «актер».

8.13. Подготовка к экскурсии в Музей малых народов Ленинградской области

Практика. Изучение истории возникновения первых музеев малых народов.

8.14. Экскурсия в Музей малых народов Ленинградской области

Практика. Экскурсия по маршруту ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» - Музей малых народов Ленинградской области.

8.15. Подготовка к экскурсии на Форт Красная Горка. Профессия «артиллерист»»

Практика. Изучение истории возникновения форта Красная Горка. Сбор материала.

8.16. Экскурсия на Форт Красная Горка. Профессия «артиллерист»

Практика. Экскурсия по маршруту ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» - Красная Горка - форт «Красная Горка» (ж. д. ворота, музей военно-исторического общества «Форт Красная Горка», артиллерийский ж. д. транспортер, подземные сооружения форта Красная Горка, здание дальномера, мемориал-музей защитникам форта, поминальный крест на основании церкви Марии Магдалины).

8.17. Подготовка к экскурсии в **Вильповицы. Знакомство с окаменелостями. Профессия «палеонтолог»»**

Практика. Знакомство с понятием «окаменелости». Профессия «палеонтолог» (встреча с представителем профессии).

8.18. Экскурсия в Вильповицы. Знакомство с окаменелостями. Профессия «палеонтолог»

Практика. Экскурсия по маршруту ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» - Вильповицы (знакомство с окаменелостями, рассказ о профессии «палеонтолог»).

9. Контрольные и итоговое занятия

9.1. Контрольное занятие

Теория. Контрольный опрос. Веселая викторина.

Практика. Контрольное практическое задание. Подготовка выставки рисунков «Наши впечатления».

9.2. Контрольное занятие

Теория. Контрольный опрос.

Практика. Контрольное практическое задание. Интерактивная игра «Мир профессий».

9.3. Итоговое занятие

Практика. Итоговый праздник «Круг друзей». Итоговая выставка творческих работ.

Рабочая программа

2 год обучения

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе дополнительной общеразвивающей программы «Я познаю мир», социально-гуманитарной направленности, имеющей общекультурный уровень освоения. Срок реализации - 2 года. Программа адресована детям от 7 до 12 лет. Разработчик: Аристанбекова Любовь Николаевна, педагог дополнительного образования.

Особенности организации образовательного процесса 2-го года обучения

Условия реализации программы. Рабочая программа 2 года обучения рассчитана на 144 часа. Занятия проводятся согласно Календарному учебному графику. Количество детей в группе: не менее 12 человек. Возраст учащихся: 8-12 лет.

Программа практикоориентированная, практические занятия преобладают. В работе с учащимися продолжает превалировать индивидуальный, дифференцированный подходы с учетом специфики развития каждого ребенка. Все чаще используется групповая работа, работа в парах для выработки навыка общения в рабочей группе, создания коммуникативных связей. Тематические поездки, экскурсии предполагают большую самостоятельность и ответственность учащихся.

На 2-ом году обучения предполагается закрепление знаний, совершенствование и приобретение новых умений и навыков при выполнении более сложных заданий; расширение диапазона знаний, связанных с более широким спектром подачи материала. На втором году обучения программа включает задачу освоения учащимися большего количества новых понятий, терминов. Знакомство с различными видами профессий предусматривает осознание важности выбора профессии, ранней профориентации.

Задачи:

воспитательные:

создание условий для

- формирования ценностного отношения к истории и традициям родного края;
- формирования ответственности, самостоятельности;
- формирования доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- формирования представлений о ценности труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора профессии;

развивающие:

- развитие умения взаимодействовать в группе с общей целью;
- развитие мотивации к познанию и творчеству;
- развитие способности подбирать и анализировать информацию;
- развитие умения определять цель своей деятельности, планировать свои действия;

обучающие:

- расширение представления детей об окружающем мире и внутреннем мире человека, о человеческих отношениях, нравственных ценностях, эмоциях и чувствах;
- приобщение учащихся к культуре родного края, народным обычаям и традициям;
- пополнение словарного запаса учащихся;
- расширение представлений об экологии и проблемах охраны природы;
- приобщение учащихся к миру искусства;
- освоение нетрадиционных техник рисования;
- освоение навыков самостоятельной подготовки к путешествию;
- освоение навыков участия в экскурсионных поездках.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

Будут созданы условия для формирования:

организационно-волевых качеств:

- ответственности, самостоятельности;
- мотивации к познанию и творчеству;

ориентационных качеств:

- ценностного отношения к истории и традициям родного края;
- представлений о ценности труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора профессии;

поведенческих качеств:

- доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Метапредметные результаты

У учащихся разовьются:

учебно-интеллектуальные умения:

- умение подбирать и анализировать информацию;

учебно-коммуникативные умения:

- умение взаимодействовать в группе с общей целью;

учебно-организационные умения и навыки:

- умение определять цель своей деятельности, планировать свои действия;

Предметные результаты

*Учащиеся **узнают:***

- об окружающем мире и внутреннем мире человека, о человеческих отношениях, нравственных ценностях, эмоциях и чувствах;
- новые слова и термины;
- о проблемах экологии и охраны природы;

приобщатся:

- к культуре родного края, народным обычаям, традициям и праздникам;
- к миру искусства;

овладеют:

- навыками правильного использования новых слов;
- нетрадиционными техниками рисования;
- навыками самостоятельной подготовки к путешествию;
- навыками участия в экскурсионных поездках.

Содержание программы
2 год обучения

1. Вводное занятие

1.1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности

Теория. Инструктаж по ПДД, ТБ и ППБ. Введение в образовательную программу второго года. План работы на год. Знакомство с Миром профессий.

Практика. Обмен летними впечатлениями о путешествиях: рассказы, показы слайд-шоу, видеороликов.

2. Мой мир

2.1. Внутренний мир человека. Эмоции и чувства

Теория. Внутренний мир человека. Мой внутренний мир. Какие бывают эмоции и чувства. Сходство и различие эмоций и чувств. Профессия «психолог». Просмотр презентации.

Практика. Игра «Угадай эмоцию». Работа в парах «Положительное и отрицательное».

2.2. Моя семья

Практика. Сбор информации и материалов о семье: интервью с родственниками, отбор фотографий для альбома «Памятные даты моей семьи», подготовка сообщений «Моя семья», «Профессии моей семьи».

2.3. Памятные даты моей семьи

Практика. Представление сообщений «Моя семья», «Профессии моей семьи». Изготовление альбома «Памятные даты моей семьи».

2.4. Мое объединение

Практика. Рисование автопортрета. Самопрезентация. Создание стенда «Мое объединение».

2.5. Мой город

Практика. Пешеходная экскурсия «Знакомство с Петергофом, его достопримечательностями». Творческая мастерская «Рисование на песке «По следам экскурсии»».

2.6. Моя страна

Теория. Краткая история страны. Просмотр фрагментов фильма «История государства Российского». Опрос.

Практика. Сбор информации о Российской Федерации. Подготовка сообщений «Моя страна».

3. Мир искусства

3.1. Мир литературы

Теория. Волшебный мир литературы. Сказка, поэзия и проза. Отличительные особенности сказки, поэзии и прозы. Профессии «поэт» и «писатель».

Практика. Прослушивание и чтение сказки, прозаических отрывков и стихотворных текстов. Сочинение сказки по данному началу. Словесное рисование на тему «Мир природы».

3.2. Моя любимая книга

Теория. Искусство слова. Книга в жизни человека. Рекомендации бывалого читателя. Профессия «библиотекарь».

Практика. Рассказ о любимой книге. Чтение отрывков. Подготовка выставки любимых книг.

3.3. Мир музыки

Теория. Мир музыки. Знакомство с известными композиторами. Профессии, связанные с музыкой.

Практика. Прослушивание различных музыкальных отрывков. Обсуждение. Игра «Определи музыкальный инструмент».

3.4. Мое любимое музыкальное произведение

Практика. Рассказы учащихся на тему «Музыка, которая мне нравится». Прослушивание различных музыкальных отрывков.

3.5. Мы – музыканты

Практика. Проба игры на музыкальных инструментах. Репетиция простейших музыкальных мелодий. Импровизированный концерт.

3.6. Мир живописи

Теория. Мир живописи. Виды живописи. Профессия «художник». Знаменитые художники. Художники-иллюстраторы.

Практика. Ролевая игра «Я – художник». Рисование на тему «Мы рисуем мир вокруг нас».

3.7. Нетрадиционные техники рисования

Теория. Повторение. Нетрадиционные техники рисования. Опрос.

Практика. Рисование с использованием нетрадиционных техник рисования на тему «Мы рисуем мир вокруг нас». Подготовка выставки работ «Мы рисуем мир вокруг нас».

3.8. Нетрадиционные техники рисования

Практика. Рисование с использованием нетрадиционных техник рисования на тему «Мы рисуем мир вокруг нас». Выставка работ «Мы рисуем мир вокруг нас».

3.9. Мы - художники-иллюстраторы

Практика. Подбор материала на тему «Художник-иллюстратор». Иллюстрирование любимых книг.

4. Мир культуры, обычаев и традиций (музейные занятия)

4.1. 1 октября - Международный день пожилых людей

Теория. История праздника: как рождается традиция.

Практика. Репетиция праздника. Праздник для пожилых людей «Нам и годы – не беда». Экскурсия в Музей истории путешествий, экспозиция «Старая квартира». Знакомство с профессией «экскурсовод».

4.2. 4 ноября - День народного единства

Теория. История праздника: как рождается традиция.

Практика. Изготовление праздничной открытки. Оформление тематической праздничной выставки с использованием экспонатов Музея истории путешествий.

4.3. 24 ноября - День матери

Теория. История праздника: как рождается традиция.

Практика. Экскурсия в Музей истории путешествий. Изготовление подарков-сувениров.

4.4. Традиции празднования Нового года

Теория. История праздника: как рождается традиция.

Практика. Изготовление подарков-сувениров. Обсуждение сценария праздника. Репетиция праздника с использованием экспонатов Музея истории путешествий. Подготовка Новогоднего праздника совместно с другими объединениями ДДЮТ.

4.5. Традиции празднования Нового года

Практика. Проведение Новогоднего праздника совместно с другими объединениями ДДЮТ.

4.6. Рождество

Практика. Практическое знакомство с особенностями Рождественских праздников. Театрализованные игры с использованием экспонатов Музея истории путешествий.

4.6. Крещение

Практика. Изготовление народных праздничных поделок «Крестцов». Оформление тематической праздничной выставки с использованием экспонатов Музея истории путешествий.

4.7. Масленица

Теория. Традиции празднования Масленицы.

Практика. Экскурсия в Музей истории путешествий. Создание масленичной куклы.

4.8. День Победы

Теория. История праздника: как рождается традиция. Просмотр и обсуждение презентации.

Практика. Экскурсия в Зал военных экспозиций. Подготовка подарков-сувениров ветеранам. Круглый стол с ветеранами ВОВ.

5. Мы готовимся к путешествиям

5.1. Гостилицы – имение фельдмаршала Миниха

Теория. Историческая справка «Имение Гостилицы». Подготовка сообщений.
Практика. Инструкция путешественника. Советы бывалого путешественника. Снаряжение для похода. Построение маршрута путешествия. Подготовка выставки «Древнее поселение Гостилицы».

5.2. Деревня Лопухинка - имение советника Никиты Лопухина
Теория. Историческая справка «Имение Лопухина». Подготовка сообщений.
Практика. Игра «Мы собираемся в путешествие». Построение маршрута путешествия.

5.3. История усадьбы в д. Глобицы
Теория. Историческая справка «Имение в Глобицах». Подготовка сообщений.
Практика. Построение маршрута путешествия. Игра «Собери рюкзак».

5.4. Дворянская усадьба Зиновьевых - Копорье
Теория. История рода Зиновьевых. Подготовка сообщений.
Практика. Построение маршрута путешествия. Ролевая игра «Неожиданная встреча».

5.5. Имение генерал-фельдмаршала Бориса Петровича Шереметева
Теория. Историческая справка «Имение в Лебяжье». Подготовка сообщений.
Практика. Построение маршрута путешествия. Ролевая игра «Я потерялся».

5.6. Владения великого князя Константина Павловича (Стрельна)
Теория. Историческая справка «Имение в Стрельне». Подготовка сообщений.
Практика. Построение маршрута путешествия. Игра-соревнование «Собери рюкзак».

5.7. История защитных ворот Санкт-Петербурга – острова Котлин
Теория. Историческая справка «Остров Котлин». Подготовка сообщений.
Практика. Построение маршрута путешествия. Ролевые игры «Неожиданная встреча», «Несчастный случай», «Экскурсия».

5.8. Первые постройки на Заячьем острове. Петропавловская крепость
Теория. Историческая справка «Заячий остров. Петропавловская крепость» Подготовка сообщений.
Практика. Построение маршрута путешествия. Создание памятки для путешествующих по городу.

5.9. Героическая история Ораниенбаумского плацдарма
Теория. Музейное занятие «О чем нам расскажут экспонаты Музея истории путешествий?». Экскурсия. Опрос.
Практика. Практическая работа с экспонатами Музея истории путешествий.

6. Мы – путешественники

6.1. Гостилицы – имение фельдмаршала Миниха
Практика. Экскурсионный маршрут: ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» - деревня Гостилицы Ломоносовского района Ленинградской области (дворцово-парковый ансамбль). Практическое знакомство с проблемами экологии и охраны природы. Экологическая акция «Помоги парку». Профессия «эколог».

6.2. Итоги экскурсионной деятельности. Игра «Гостилицы - имение фельдмаршала Миниха»
Практика. Подведение итогов экскурсионной деятельности. Отчет по экскурсии. Игра «Гостилицы - имение фельдмаршала Миниха». Подготовка стенда.

6.3. Лопухинка - имение советника Никиты Лопухина
Практика. Экскурсионный маршрут: ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» - деревня Лопухинка Ломоносовского района Ленинградской области (имение Лопухиных). Практическое знакомство с проблемами экологии. Акция по привлечению внимания к часовне в имении Лопухиных.

6.4. Итоги экскурсионной деятельности. Выпуск газеты «Лопухинка - имение советника Никиты Лопухина»
Практика. Подведение итогов экскурсионной деятельности. Отчет по экскурсии. Выпуск газеты «Лопухинка - имение советника Никиты Лопухина».

6.5. Усадьба в д. Глобицы

Практика. Экскурсионный маршрут: ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» - деревня Глобицы Ломоносовского района Ленинградской области. Акция памяти на памятке героям Великой Отечественной войны.

6.6. Итоги экскурсионной деятельности. Изготовление макета усадьбы Глобицы

Практика. Итоги экскурсионной деятельности. Отчет по экскурсии. Изготовление макета усадьбы Глобицы.

6.7. Копорье - дворянская усадьба Зиновьевых

Практика. Экскурсионный маршрут: ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» - деревня Копорье Ломоносовского района Ленинградской области (имение Зиновьевых). Знакомство с археологическими раскопками в крепости Копорье.

6.8. Итоги экскурсионной деятельности. Изготовление макета крепости Копорье

Практика. Итоги экскурсионной деятельности. Отчет по экскурсии. Изготовление макета крепости Копорье.

6.9. Лебяжье – имение генерал-фельдмаршала Бориса Петровича Шереметева

Практика. Экскурсионный маршрут: ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» - деревня Лебяжье Ломоносовского района Ленинградской области (имение Шереметева, Лоцманское поселение). Акция по привлечению внимания к сохранности исторического памятника «Лоцманское поселение».

6.10. Итоги экскурсионной деятельности. Игра «Лоцманское поселение»

Практика. Итоги экскурсионной деятельности. Отчет по экскурсии. Игра «Лоцманское поселение».

6.11. Стрельна - владения великого князя Константина Павловича

Практика. Экскурсионный маршрут: ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» - поселение Стрельна – Константиновский дворец - Дом престарелых (праздничный концерт).

6.12. Итоги экскурсионной деятельности. Игра «Что я знаю о Стрельне»

Практика. Итоги экскурсионной деятельности. Отчет по экскурсии. Игра «Что я знаю о Стрельне».

6.13. Остров Котлин - защитные ворота Санкт-Петербурга

Практика. Экскурсионный маршрут: ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» - город Кронштадт (Якорная площадь - Морской собор - мост Макарова - Музей тельняшки - Музей истории города). Знакомство с морскими профессиями.

6.14. Итоги экскурсионной деятельности. Игра «Якорная площадь»

Практика. Итоги экскурсионной деятельности. Отчет по экскурсии. Игра «Якорная площадь».

6.15. Заячий остров. Петропавловская крепость

Практика. Экскурсионный маршрут: ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» - Санкт-Петербург- Заячий остров- Петропавловская крепость. Игра с элементами квеста «Заячий остров».

6.16. Итоги экскурсионной деятельности. Изготовление макета Петропавловской крепости

Практика. Итоги экскурсионной деятельности. Отчет по экскурсии. Изготовление макета Петропавловской крепости.

6.17. Ораниенбаумский плацдарм

Практика. Экскурсионный маршрут: ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ» - Петергоф («Приморский мемориал») – 8 км. (памятник «АТАКА») – 13 км. (памятник «ЯКОРЬ») – Порожки - Гостилицы (Мемориал - гора Колокольня, памятник «Высота 105,3») - Лопухинка (памятник «ШАЛАШ») – Глобицы (памятник защитникам Ораниенбаумского плацдарма) – Копорье (памятник героям Великой Отечественной войны). Трудовая акция на памятниках Ораниенбаумского плацдарма.

6.18. Итоги экскурсионной деятельности. Игра «Памятники Ораниенбаумского плацдарма»

Практика. Итоги экскурсионной деятельности. Отчет по экскурсии. Игра «Памятники Ораниенбаумского плацдарма».

7. Контрольное и итоговое занятия

7.1. Контрольное занятие

Теория. Проверка теоретических знаний. Устный опрос.
Практика. Проверка умений: праздник «Новый год».

7.2. Итоговое занятие

Теория. Проверка теоретических знаний. Устный опрос.
Практика. Итоговая выставка творческих работ. Итоговый праздник «Круг друзей».

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Методическое обеспечение

1. Технологии, приемы и методы организации образовательного процесса

Для достижения поставленных задач используются разные группы *методов*:
по характеру познавательной деятельности учащихся:
- *репродуктивный метод:* объяснение нового материала традиционными методиками, на основе ранее изученного;

сообщение знаний в «готовом» виде; показ соответствующих приемов работы; сознательное усвоение учащимся необходимого материала; многократное повторение приема для прочного усвоения знаний и умений;
по источнику получения знаний:
- *наглядно-зрительные и наглядно-слуховые:* демонстрация наглядных пособий и иллюстраций, фотографий, видеофильмов, педагогический показ;
- *словесные:* рассказ, беседа (вводная беседа, беседа-сообщение новых знаний, беседа-анализ выполненной работы), объяснение, пояснение;
- *практические:* практическая работа, творческая мастерская, создание образа.

Педагогические методики и технологии

При подборе содержания занятий, форм и технологий его проведения для учащихся необходимо учитывать принцип доступности. Все занятия должны иметь гибкую структуру, разработанную с учетом возрастных особенностей детей. Педагогические методики и технологии определяются целями занятий, для которых характерно сочетание как традиционных приемов и методов, так и инновационных технологий.

Во время обучения по программе используются педагогические *технологии:*
групповые технологии (одновременная работа со всей группой, работа в парах, групповая работа на принципах дифференциации);
информационные технологии: используется компьютер на занятиях как наглядное пособие (показ презентаций, фильмов, фотографий и т.д.), для интерактивного обучения, закрепления и проверки усвоенного материала;
игровые технологии: используются технологии по видам деятельности (социальные), по характеру педагогического процесса (обучающие, тренировочные, контролирующие, развивающие, творческие, коммуникативные и др.), по игровой методике (сюжетные, ролевые и т. д);
технология индивидуализации обучения (адаптивная): в основе лежит индивидуальный подход к обучению. Педагог учитывает индивидуальные способности и возможности обучающихся, использует дифференцированный подход;
технология мастерских: в технологии мастерских главное не сообщить и освоить информацию, но передать способы работы, а не только конкретные знания. Педагог становится Мастером, он создаёт специальные условия для учебно-творческого процесса, он придумывает такие задания, которые не подразумевают конкретного, книжного ответа на вопрос. Мастер является скорее консультантом, помощником, который организует занятие, способствует новому для ребят виду деятельности, способствует познанию. Результаты выражаются в овладении учащимися творческими умениями, в формировании личности, способной к самосовершенствованию, саморазвитию.
технология коллективной творческой деятельности: в основе технологии лежат организационные принципы: социально-полезная направленность деятельности детей и взрослых, сотрудничество детей и взрослых, романтизм и творчество. Технология предполагает такую организацию совместной деятельности детей и взрослых, при которой все члены коллектива участвуют в планировании, подготовке, осуществлении и анализе любого дела.

Для активизации деятельности учащихся используются следующие активные *приёмы обучения:*

- наглядные опоры в обучении: алгоритмы, схемы, шаблоны, рисунки;
- связь предметного содержания с жизнью;
- регулярная смена видов деятельности и форм работы;
- создание доброжелательной атмосферы на занятии;
- авансирование успеха, использование сюрпризных моментов, использование наглядности и зрительных стимулов;
- активный метод рефлексии, необходимый в процессе занятия и на завершающем этапе всего занятия (в современной педагогической науке под рефлексией обычно понимают самоанализ деятельности и ее результатов. В педагогической литературе существует следующая классификация видов рефлексии: рефлексия настроения и эмоционального состояния; рефлексия содержания учебного материала; рефлексия деятельности (ученик должен не только осознать содержание материала, но и осмыслить способы и приёмы своей работы, уметь выбрать наиболее рациональные. Данные виды рефлексии можно проводить как индивидуально, так и коллективно).

Учебно-методический комплекс программы «Я познаю мир»

Учебно-методический комплекс программы состоит из трех компонентов:

I. Система средств обучения.
II. Учебные и методические пособия для педагога и учащихся.
III. Система средств контроля результативности обучения.

I. Система средств обучения

Организационно-педагогические средства

1. Образовательная программа «Мир вокруг нас»
2. Методические рекомендации для педагогов по проведению занятий:
- Анализ проведения занятия с позиций здоровьесбережения;
- Методические рекомендации для педагогов по организации и проведению мастер-класса;
- Алгоритм анализа занятия педагога дополнительного образования детей;
- Образец. Конспект открытого занятия;
- Конструирование задач учебного занятия;
- Памятка разработчику образовательного проекта.

3. Методические рекомендации для родителей по вопросам воспитания:
- Тревожные дети;
- Дети учатся тому, что видят в своей жизни;
- Телефоны экстренной помощи и доверия для школьников и родителей.

Дидактические средства

Раздаточный материал:
- фотографии;
- карточки с творческими заданиями;
- карточки «Выбери соответствующую профессию»; «Что лишнее?» и т.д.

Демонстрационный, наглядный, иллюстративный материал:
- газеты по итогам проведенного мероприятия;
- газеты по календарным датам;
- экспонаты музея;
- творческая продукция – творческие работы детей;
- альбом «Все работы хороши» и др.;
- альбом «Кем быть?»;
- альбом «Мамы всякие нужны»;
- фотографии города Петергофа;
- сборники сказок.

Разработки игр:
- коммуникативная игра «Знакомство»;

- дидактическая игра «Что лишнее?»

Разработки экскурсий:

- экскурсия на форт Красная горка;
- экскурсия по Кронштадту.

Электронные образовательные ресурсы

1. Единое окно доступа к информационным ресурсам: федеральный портал. – Москва, 2005 -. – URL: http://window.edu.ru (дата обращения 29.08.2023).
2. Презентация «Детские театры Санкт-Петербурга».
3. Презентация «Голоса птиц».
4. Презентация «Виртуальная экскурсия по городу».
5. Презентация «Русская авторская сказка».
6. Презентация по пожарной безопасности «Что такое хорошо…?».

II. Учебные и методические пособия для педагога, учащихся и родителей

Информационные источники

Список литературы для педагога

1. Векслер А.Ф. Архитектурные ансамбли. Тетрадь по истории СПб. СПб: «Литос», 1994.
2. Векслер А.Ф. Площади Петербурга. Тетрадь по истории СПб. СПб: «Литос», 1994.
3. Лихачев Д. С. Письма о добром [Текст] / Д. С. Лихачев. - Санкт-Петербург: Азбука: Азбука-Аттикус, 2016. - 159 с.
4. Романова Е. П. Шедевры архитектуры Санкт-Петербурга [Текст]: Справочник-путеводитель школьника / Е. П. Романова. - Санкт-Петербург: Литера, 2004. - 95 с.: ил. - (Любимый город).
5. Хавукайнен А. Какие бывают профессии [Текст] = Tatu ja Patu työn touhussa: [для старшего дошкольного возраста] / Айно Хавукайнен, Сами Тойвонен; пер. с финского Анны Сидоровой. - Москва: АСТ, 2015. - 31 с.: цв. ил. - (Малыш).
6. Чухин, С. Г. Основы духовно-нравственного воспитания школьников: учебное пособие для академического бакалавриата / С. Г. Чухин, О. Ф. Левичев. - 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2018. - 113 с.
7. Ямщиков С. В. Спасенная красота [Текст]: рассказы о реставрации памятников искусства: книга для уч-ся ст. классов / С. В. Ямщиков. - Москва: Просвещение, 1986. - 193 с.: ил.

Интернет-источники

1. Соловьева, М. Е. Методическое пособие. Духовно-нравственное воспитание в современной школе: осмысление пути системного развития / М. Е. Соловьева – Электронный сборник // - URL : https://www.koiro.edu.ru/centers/uchebno-metodicheskiy-tsentr-dukhovno-nravstvennogo-vospitaniya-i-obrazovaniya/metodicheskaya-kopilka/dukhovno-nravstvennue_discipliny/Metodicheskoe%20posobie%20Sokolovoy.pdf. Опубликовано 2013
2. StarMedia История государства Российского / StarMedia – Документальный фильм // Видеохостинг Youtube : сайт. – URL : https://www.yandex.ru/search/?lr=2&offline_search=1&text. Опубликовано 22.04.2016.

Список литературы для учащихся

1. Анвин, М. Кто живет у нас на даче. Птицы : рассказ для детей / М. Анвин, С. Уиттли; ил. Р. Локвуд; [пер. с англ. Т. Н. Носовой]. - Москва: Карьера Пресс, 2012. - 48 с.: цв. ил.
2. Большая птичья книга / худ: В. Н. Белоусов, М. В. Белоусова. - Москва: Эксмо, 2012. - 136 с.: цв. ил.
3. Коти, Т. Моя первая книга о России / Т. Коти ; ОЛМА-Пресс Экслибрис. - Москва: Изд-во ОЛМА-Пресс Экслибрис, 2003. - 62 с: ил.
4. Русские писатели XIX века о России и природе / сост. Н. В. Умрюхина; худож. О. В. Барвенко. - 2-е изд. - Москва: Русское слово, 2012. - 94 с.: ил.

Список литературы для родителей

1. Кудрявцева, Т. А. Бабочка над заливом : книга для семейного чтения о природе, истории и культуре Ленинградской области / Т. А. Кудрявцева. - 3-е изд., дораб. - Санкт-Петербург: Первый класс: Специальная литература, 2011. - 287 с.: цв. ил., карты.
2. Максимов, А.М. Песталоцци XXI. Книга для умных родителей : пособие для родителей / А. М. Максимов.; Питер. - Санкт-Петербур г: Питер, 2015. - 252, с.: ил.
3. Первушина, Е. В. Окрестности Петербурга : иллюстрированный путеводитель для детей и родителей / Е. В. Первушина ; [ил. В. С. Запаренко] ; Фордевинд. - Санкт-Петербург : Фордевинд, 2015. - 108 с.: цв. ил.
4. Ульева, Е. А. Беседы о войне : энциклопедия для малышей / Е. А. Ульева ; Феникс. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. - 138 с.: цв. ил.

III. Система средств контроля результативности обучения

Оценка результативности процесса обучения

Методы отслеживания и диагностики результатов:

- наблюдение;
- педагогический анализ результатов опросов, выполнения практических заданий, участия в мероприятиях: встречи, тематические прогулки, экскурсии, праздники;
- мониторинг результата личностного роста и продвижения.

В рамках программы рассматриваются три основных диагностических параметра: теоретическая подготовка учащегося (теоретические знания по основным разделам программы, владение специальной терминологией), практическая подготовка учащегося (умения и навыки), результаты личностного роста, что позволяет проследить развитие умений, личностный рост учащегося в процессе обучения.

Чтобы правильно организовать процесс творческого образования детей, нужно учитывать особенности развития каждого ребенка. **Входная диагностика** проводится в форме собеседования, при котором определяются интересы, увлечения детей, проверяются первоначальные знания о городе, первоначальное знакомство с учащимися происходит при проведении коммуникативной игры.

Текущий контроль осуществляется в процессе занятий (наблюдение, использование методики «Незаконченное предложение», опросы учащихся и родителей, практические, творческие задания и т.д.) также по заданным параметрам.

Данные, полученные в результате **промежуточной аттестации** (контрольные занятия в середине года и в конце года), заносятся в карту результативности. Завершают программу и являются формой **итогового контроля (итогового оценивания)** итоговый праздник «Круг друзей», итоговая выставка творческих работ.

В конце каждого занятия подводятся итоги и используются приемы обратной связи и рефлексии в следующих формах: устный опрос, обмен впечатлениями, круглый стол, презентация работ, обсуждение выставки. Проведение итогового занятия в форме праздника «Круг друзей» и итоговой выставки творческих работ дает возможность раскрытия творческого потенциала детей, определения их достижений, а также позволяет проанализировать творческий рост ребят наиболее полно.

В процессе обучения может быть осуществлен добор учащихся на основании собеседования по результатам **входного контроля.**

Средства и формы* выявления *результативности:

- итоги проведения мероприятий (встреч, праздников, игр, выставок) различного уровня;
- собеседование с учащимися и их родителями,
- устный опрос,
- беседа;

- наблюдение,
- творческие и практические задания,
- методика «Незаконченное предложение»,
- Диагностическая карта «Формирование личностных результатов учащихся»,
- Диагностическая карта «Формирование метапредметных результатов учащихся»,
- анкета «Степень участия родителей в образовательном процессе»,
- отзывы о встречах с учащимися из различных учреждений,
- отзывы партнеров по социальному взаимодействию.

Способами оценки результатов деятельности учащихся может быть также похвала за инициативу, награждение, благодарность от социальных организаций, школы, где себя проявил ребенок.

Средства и формы фиксации результативности:

- благодарности, дипломы,
- выставка творческих работ,
- Информационная карта «Формирование личностных результатов учащихся»,
- Информационная карта «Формирование метапредметных результатов учащихся»,
- Информационная карта результативности освоения программы «Я познаю мир».

Средства и формы предъявления результатов:

- Карта результативности образовательного процесса по программе,
- Информационная карта учета творческих достижений учащихся,
- другие информационные карты.

Средства и формы выявления результатов
Диагностическая карта «Входная диагностика»
(вопросы для собеседования)

№ п/п	Вопрос
1	Любишь ли ты общаться с другими ребятами?
2	Что нужно, чтобы стать друзьями?
3	Что ты знаешь о своем городе?
4	Чем наш город знаменит?
5	О каких профессиях ты слышал?
6	Чем ты увлекаешься?
7	Что нужно знать, чтобы отправиться в путешествие?
8	Знаешь ли ты парки города?
9	Каких животных можно встретить в нашем городе?
10	Какие деревья растут в Петергофе?

Правильный ответ – 1 балл,
Неполный ответ – 0,5 балла
Неправильный ответ – 0 баллов

№ п/п	Ф.И.	Баллы за вопросы										Рейтинг
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1.												
2.												
												Средний уровень

Оценка параметров
Уровень
Высокий уровень от 8 до 10 баллов
Средний уровень от 4 до 7,9 баллов
Низкий уровень от 0 до 3,9 баллов

Анкета «Степень участия родителей в образовательном процессе»[1]

Цель: узнать мнение родителей (законных представителей) о качестве образования по данной программе и определить степень заинтересованности родителей в учебном процессе ребёнка.

Обработка полученных данных

По каждому вопросу ответы группируются по содержанию, определяется наибольшее совпадение ответов и фиксируется общая тенденция мнений. Результаты оформляются в виде таблицы, диаграммы, графика.

Опросный лист «Степень участия родителей в образовательном процессе»

Уважаемые родители!

Мы обращаемся к вам с надеждой выявить проблемы, которые волнуют Вас, детей, хотели бы посмотреть на свою работу Вашими глазами, чтобы усовершенствовать ее с учетом ваших пожеланий. Просим ответить на наши вопросы, если Вы на какой-то вопрос затрудняетесь ответить, можете его оставить без ответа.

№	Вопрос	Ответ
1.	Ощущаете ли Вы результаты обучения, и оправдались ли Ваши ожидания?	
2.	Делится ли ребенок впечатлениями после занятий, о чем рассказывает ребенок больше всего?	
3.	Считаете ли Вы, что занятия, которые он посещает, приносят Вашему ребенку пользу?	
4.	Устраивает ли Вас программа, предложенная нашим коллективом?	
5.	Как ощущает Ваш ребенок учебную нагрузку?	
6.	Как Вы оцениваете результаты занятий Вашего ребенка?	
7.	Как влияют занятия в коллективе на учебу в школе?	
8.	Испытывает ли ребенок симпатию по отношению к педагогу?	
9.	К чему Ваш ребенок на занятиях проявляет интерес, а к чему интерес ослаб?	
10.	Какие трудности испытывают Ваши дети и Вы:	
10.1	в общении с педагогом	
10.2	в общении с детьми	
10.3	в освоении программы	
10.4	другие трудности (укажите какие)	
11.	Удалось ли Вашему ребенку найти друзей среди детей нашего коллектива?	
12.	Хотели бы Вы, чтобы Ваш ребенок занимался в другом коллективе или у другого педагога?	
13.	Если бы речь шла о деньгах, согласились бы Вы безоговорочно платить за занятия?	
14.	Ваше мнение о проведенных мероприятиях, открытых уроках, праздниках, концертах.	
15.	Ваши пожелания:	
15.1	коллективу	
15.2	администрации	
15.4	группе родительского актива.	

Укажите, пожалуйста, свою фамилию, имя, отчество:

[1] Анкета разработана слушателями курсов повышения квалификации «Актуальные проблемы аттестации», которые проводились на базе ГОУ «СПбГДТЮ» в 2009 г.

_____

Дата _____

Благодарим Вас за сотрудничество!

Рефлексия результативности занятия
Методика «Незаконченное предложение»

Цель: осмысление учащимся проделанного и изученного на занятии, фиксация результат своего развития. Получение обратной связи педагогом.

1. «На сегодняшнем занятии я понял (а), я узнал……»
2. «Я похвалил(а) бы себя……»
3. «Особенно мне понравилось……»
4. «После занятия мне захотелось……»
5. «Я мечтаю о……»
6. «Сегодня мне удалось……»
7. «Я сумел(а)……»
8. «Было интересно……»
9. «Я понял(а), что……»
10. «Теперь я могу……»
11. «Я научился(ась)……»

Методика «Незаконченное предложение»

Цель: выявление личных проблем в деятельности группы и оценка значимости решаемых или рассматриваемых вопросов: определение уровня осмысления, осознания происходящих процессов.

1.Самый главный вопрос, который был поставлен сегодня, это……
2.Самым трудным для меня на сегодняшнем занятии было…….....
3.Сегодня я понял(а), что……

Педагог варьирует сложность поставленного вопроса в зависимости от подготовленности учащего.

Рефлексия содержания учебного материала выступления
Методика «Незаконченное предложение»

Цель: осмысление учащимся проделанного и увиденного, фиксация результата своего развития. Получение обратной связи педагогом.

Сегодня я узнал(а)……
Было интересно……
Было трудно……
Я представлял(а)……
Я понял(а), что……
Теперь я могу……
Я почувствовал(а), что……
Я приобрел(а)……
Я научился(ась)……
У меня получилось……
Я попробую…….

Меня удивило……..
Участие дало мне для жизни……..……
Мне захотелось…….……..

Зачет
УЧАСТНИКА АКЦИЙ

№ п\п	Фамилия, имя учащегося	Экологическая акция «Помоги парку»	Акция по привлечению внимания к часовенке в имении Лопухиных	Акция памяти на памятке героям Великой Отечественной войны	Знакомство с археологическими раскопками в крепости Копорье	Акция по привлечению внимания к сохранности исторического памятника	Дом престарелых (праздничный концерт)	Квест «Заячий остров»	Трудовая акция на памятниках Ораниенбаумского плацдарма	Рейтинг
1.										
2.										
3.										
4.										
5.										

Оценка параметров
Низкий уровень – 1 балл (степень участия менее 50%)
Средний уровень – 2 балла (степень участия 50-75%)
Высокий уровень – 3 балла (степень участия 76-100%)

Уровень по сумме баллов
8-13 баллов – низкий уровень
14-19 баллов – средний уровень
20-24 балла – высокий уровень

Диагностическая карта «Формирование личностных результатов учащихся»

Объединение _____ Группа _____

№ п/п	Ф И	Личностные результаты																													
		Организационно-волевые качества										Ориентационные качества										Поведенческие качества									
		Самостоятельность, ответственность					Мотивация к познанию и творчеству					Ценность труда в жизни человека и общества, мира профессий и важность выбора профессии					Ценностное отношение к истории и традициям родного края					Следование социальным норм и правилам поведения на занятии					Доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость				
		1	2	3	4	Рез.	1	2	3	4	Рез.	1	2	3	4	Рез.	1	2	3	4	Рез.	1	2	3	4	Рез.	1	2	3	4	Рез.
1.																															
2.																															
3.																															

Оценка параметров

Низкий уровень - 1 балл

Средний уровень – 2 балла

Высокий уровень – 3 балла

Уровень по сумме баллов

6-9 баллов – низкий уровень

10-14 баллов – средний уровень

15-18 баллов – средний уровень

Параметры оценки личностных результатов

Организационно-волевые качества					
1	Мотивация к познанию и творчеству	Устойчивость мотивации и интереса	Низкий уровень (случайная, навязанная извне мотивация – родители, друзья. Неосознанный интерес, поддерживается педагогом, друзьями…).	1 балл	Методика «Незаконченное предложение»
			Средний уровень (неустойчивая мотивация, зависит от результативности занятий, интерес на уровне любознательности, иногда поддерживается самостоятельно).	2 балла	
			Высокий уровень (устойчивая мотивация, интерес на уровне увлечения, поддерживается самостоятельно).	3 балла	
2	Самостоятельность, ответственность	Умение самостоятельно	Низкий уровень (учащийся не умеет самостоятельно решать возникающие вопросы, безответственен,	1 балл	Наблюдение

		решать возникающие вопросы, ответственно подходить к порученному делу	требуется помощь педагога).		
			Средний уровень (учащийся в основном самостоятельно решает возникающие вопросы, в основном ответственно подходит к порученному делу, периодически требуется помощь педагога).	2 балла	
			Высокий уровень (учащийся в самостоятельно решает возникающие вопросы, без помощи педагога, ответственно подходит к порученному делу, часто помогает другим).	3 балла	
Ориентационные качества					
3	Ценность труда в жизни человека и общества, мира профессий и важность выбора профессии	Степень ценности труда, мира профессий в жизни учащегося	Низкий уровень (учащийся не придает значения ценности труда, мира профессий, не ощущает своей причастности, редко проявляет интерес).	1 балл	Наблюдение
			Средний уровень (учащийся проявляет интерес к миру профессий, стремится узнать о выборе профессии, но интерес не стабилен. Неравнодушен к трудовым проблемам взрослых).	2 балла	
			Высокий уровень (ориентируется в мире профессий, в трудовых достижениях взрослых. Может объяснить ценность труда. Понимает, что может внести свой посильный вклад, быть нужным обществу).	3 балла	
4	Ценностное отношение к истории и традициям родного края	Осознание своей причастности к традиционным ценностям (окружающему миру, истории, традициям)	Низкий уровень (учащийся не придает значения окружающему миру, не ощущает своей причастности к истории, традициям родного края, экологии, редко проявляет сопереживание)	1 балл	Наблюдение
			Средний уровень (учащийся проявляет интерес к окружающему миру, стремится понять и узнать о истории, традициях родного края, но интерес не стабилен, сам не активен).	2 балла	
			Высокий уровень (ориентируется в мире ценностей, в достижениях культуры, истории, в традициях. Может объяснить значение этих ценностей. Понимает, что сам может внести свой вклад в сохранение и развитие данных ценностей).	3 балла	
Поведенческие качества					
5	Доброжелательность и	Степень	Низкий уровень (редко проявляет доброжелательность,	1 балл	Наблюдение

	эмоционально-нравственная отзывчивость	выраженности доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости	положительные эмоции, мало улыбается, может спровоцировать конфликт, отсутствует эмоционально-нравственная отзывчивость).		
			Средний уровень (проявляет доброжелательность, положительные эмоции, но подвержен смене настроений, сам в конфликтах не участвует, старается их избежать, эмоционально-нравственно отзывчив).	2 балла	
			Высокий уровень ((проявляет доброжелательность, положительные эмоции, эмоционально-нравственно отзывчив, пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты).	3 балла	
6	Следование социальным норм и правилам поведения на занятии	Степень освоения социальных норм и правил поведения	Часто игнорирует социальные нормы, правила поведения.	1 балл	Наблюдение
			Социальные нормы и правила поведения освоены, но не всегда применяются.	2 балла	
			Полностью освоил и применяет на практике социальные нормы и правила поведения.	3 балла	

Методика «Незаконченное предложение»

Данная диагностическая методика создана на основе теста отечественного психолога А. Б. Орлова, который адаптировал и модифицировал метод М. Ньюттена.

Цель: выявление мотивации к познанию, устойчивость мотивации и интереса.

Данная методика позволяет определить степень мотивации к познанию, устойчивость мотивации и интереса. Методика учитывает 3 мотивирующих фактора: занятия, педагог, учащиеся объединения. Заполнять диагностическую карту может педагог при индивидуальном опросе или учащиеся объединения при групповом опросе. Педагог проверяет уровень мотивации к познанию не менее 3-х раз в год.

Диагностическая карта «Мотивация к обучению»

Инструкция. Перед тобой незаконченные предложения. Допиши (доскажи), пожалуйста, предложения, долго не задумываясь.

№ п/п	Незаконченное предложение
1.	Слушать педагога мне…
2.	На занятиях мне…
3.	Меня радует на занятии, когда ребята…
4.	Меня огорчает на занятии, если ребята…
5.	Я на занятиях узнаю…
6.	Общаться с ребятами объединения мне…
7.	На занятиях меня увлекает…
8.	Дружить с ребятами из объединения…
9.	Наш педагог для меня…
10.	Создавать что-то новое мне…
11.	Больше всего я люблю, когда педагог…
12.	Больше всего я не люблю, когда педагог…
13.	Мне хотелось, чтобы на занятиях…
14.	Мне хотелось бы, чтобы ребята…
15.	Мне хотелось бы, чтобы педагог…

Спасибо за сотрудничество!

Обработка и анализ результатов. Каждое окончание предложения оценивается с точки зрения выражения учащимся положительного или отрицательного отношения к одному из трех показателей мотивации учения (1 – личностно значимая деятельность учащегося на занятии (2, 5, 7, 10, 13 предложения); 2 – личностно значимый для ученика субъект – педагог (1, 9, 11, 12, 15 предложения); 3 – личностно значимый для ученика субъект – учащиеся объединения (3, 4, 6, 8, 14 предложения). Если окончание предложения не содержит выраженного эмоционального (положительного или отрицательного) отношения к показателям мотивации учения, то оно не учитывается при анализе. Далее подсчитывается сумма каждого показателя мотивации учения (+ и - = 0). Они сравниваются между собой, и делается окончательный вывод по данному показателю. Баллы за каждый параметр – 1 (отрицательная оценка), +1 (положительная оценка), 0 (нейтральная оценка).

Уровень по сумме баллов

Низкий уровень – отрицательная оценка

Средний уровень – минимальная положительная оценка (+1)

Высокий уровень – положительная оценка (+3, +5)

При использовании методики педагогом в качестве оценочного средства мотивации обучения в начале, в середине и в конце учебного года целесообразно использовать Информационную карту «Мотивация к обучению». В графу «Баллы за параметры оценки» переносится средний балл за каждый параметр. В графе «Уровень мотивации» выставляется уровень мотивации (В, С, Н) каждого учащегося. По каждому показателю ответы группируются по уровню согласно критериям оценки, затем фиксируется общая тенденция мотивации.

Диагностическая карта «Формирование метапредметных результатов учащихся»

№ п/п	ФИ	Метапредметные результаты																				
		Учебно-интеллектуальные умения					Учебно-коммуникативные умения										Учебно-организационные умения и навыки					Итого
		Умение подбирать и анализировать информацию					Умение слушать и слышать педагога и других людей					Навыки взаимодействия в группе с общей целью					Умение определять цель своей деятельности, планировать свои действия					
		1	2	3	4	Результат	1	2	3	4	Результат	1	2	3	4	Результат	1	2	3	4	Результат	
1.																						
2.																						
3.																						
4.																						

Оценка параметров
Низкий уровень - 1 балл
Средний уровень – 2 балла
Высокий уровень – 3 балла

Уровень по сумме баллов
4-6 баллов - низкий уровень
7-9 баллов - средний уровень
10–12 баллов - высокий уровень

Параметры оценки

Учебно-интеллектуальные умения					
1	Умение подбирать и анализировать информацию	Самостоятельность в подборе информации	Низкий уровень (учащийся испытывает серьезные затруднения при подборе и анализе информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога)	1 балл	Анализ подбора информации
			Средний уровень (подбирает и анализирует информацию самостоятельно и с помощью педагога или родителей)	2 балла	
			Высокий уровень (подбирает информацию и анализирует самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	3 балла	
Учебно-коммуникативные умения					
2	Умение взаимодействовать в группе с общей целью	Способность конструктивно взаимодействовать в группе с общей целью	Низкий уровень (учащийся испытывает серьезные затруднения в построении конструктивного взаимодействия в группе с общей целью, нуждается в помощи и контроле педагога)	1 балл	Наблюдение

			Средний уровень (учащийся испытывает некоторые затруднения в построении конструктивного взаимодействия в группе с общей целью, иногда нуждается в помощи и контроле педагога)	2 балла	
			Высокий уровень (учащийся практически не испытывает затруднений в построении конструктивного взаимодействия в группе с общей целью)	3 балла	
3	Умение слушать педагога и других людей	Адекватность восприятия информации, идущей от педагога	Низкий уровень (учащийся испытывает серьезные затруднения в восприятии информации, идущей от педагога, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога)	1 балл	Методика «Незаконченное предложение»
			Средний уровень (учащийся часто адекватно воспринимает информацию, идущую от педагога, но периодически нуждается в помощи и контроле	2 балла	
			Высокий уровень (учащийся адекватно воспринимает информацию, идущую от педагога, практически не нуждается в помощи и контроле педагога)	3 балла	
Учебно-организационные умения и навыки					
4	Умение определять цель своей деятельности, планировать свои действия	Способность самостоятельно определять цель своей деятельности, планировать свои действия	Низкий уровень (учащийся испытывает серьезные затруднения при определении цели своей деятельности, планировании своих действий, нуждается в постоянной помощи педагога)	1 балл	Наблюдение
			Средний уровень (учащийся испытывает некоторые затруднения при определении цели своей деятельности, планировании своих действий, иногда нуждается в помощи педагога)	2 балла	
			Высокий уровень (учащийся практически не испытывает затруднений при определении цели своей деятельности, планировании своих действий)	3 балла	

Формы и средства *фиксации* результатов

Предметные результаты

Средствами фиксации результатов обучения по дополнительной общеразвивающей программе «Я познаю мир» являются отзывы, благодарности, отчетные материалы по итогам мероприятий, газета; освещение в печати, информационные карты, видео записи, фотографии.

Информационная карта результативности освоения программы «Я познаю мир»

1 год обучения

№ п/п	Ф.И.	Мир вокруг нас		Нетрадиционные техники рисования		Мир книги. Библиотека, здравствуй!		Мир сказки		Мир культуры, обычаев и традиций (музейные занятия)		Мы готовимся к путешествию		Мы – путешественники	Контрольные и итоговое занятия		Личный рейтинг учащегося	
		Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика
1																		
2																		
3																		
4																		
…																		
Всего																		
Средний балл																		

Знания учащихся оцениваются по 10 балльной системе, итоговый показатель отражает среднюю сумму баллов. Диагностическая карта заполняется на основе проведения опросов, выполнения практических заданий, участия в играх, праздниках и т.д. Оценивание производится на основании критериев диагностических материалов.

Оценка параметров	**Уровень**
Высокий уровень	от 7 до 10 баллов
Средний уровень	от 4 до 6 баллов
Низкий уровень	от 1 до 3 баллов

Информационная карта результативности освоения программы «Я познаю мир»
2 год обучения

№ п/п	Ф.И.	Мой мир		Мир искусства		Мир культуры, обычаев и традиций (музейные занятия)		Мы готовимся к путешествию		Мы – путешественники	Контрольное и итоговое занятия		Личный рейтинг учащегося	
		Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика	Практика	Теория	Практика	Теория	Практика
1														
2														
3														
…														
Всего														
Средний балл														

Знания учащихся оцениваются по 10 балльной системе, итоговый показатель отражает среднюю сумму баллов. Диагностическая карта заполняется на основе проведения опросов, выполнения практических заданий, участия в играх, праздниках и т.д. Оценивание производится на основании критериев диагностических материалов.

Оценка параметров	**Уровень**
Высокий уровень	от 7 до 10 баллов
Средний уровень	от 4 до 6 баллов
Низкий уровень	от 1 до 3 баллов

Информационная карта «Формирование личностных результатов учащихся»

Объединение _____ Группа _____

№ п/п	Ф И	Личностные результаты											
		Организационно-волевые качества				Ориентационные качества				Поведенческие качества			
		Самостоятельность, ответственность		Мотивация к познанию и творчеству		Ценность труда в жизни человека и общества, мира профессий и важность выбора профессии		Ценностное отношение к истории и традициям родного края		Следование социальным норм и правилам поведения на занятии		Доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость	
	Полугодие	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
1.													
2.													
3.													
4.													
…													

Информационная карта «Формирование метапредметных результатов учащихся»

Объединение _____ Группа _____

№ п/п	Ф И	Метапредметные результаты								
		Учебно-интеллектуальные умения		**Учебно-коммуникативные умения**				**Учебно-организационные умения и навыки**		**Итого**
		Умение подбирать и анализировать информацию		Умение слушать и слышать педагога и других людей		Навыки взаимодействия в группе с общей целью		Умение определять цель своей деятельности, планировать свои действия		
	Полугодие	1	2	1	2	1	2	1	2	
1.										
2.										
3.										
…										

Формы и средства *предъявления* результатов

Карта результативности образовательного процесса по программе

Дополнительная общеразвивающая программа «Я познаю мир»

_____год обучения, группа №_____

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Результаты обучения по программе						Результаты личностного развития учащихся						Метапредметные результаты					
		Теоретическая подготовка		Практическая подготовка		Итого		Организационно-волевые качества		Ориентационные качества		Поведенческие качества		Учебно-интеллектуальные умения		Учебно-коммуникативные умения		Учебно-организационные умения и навыки	
		полугодие		полугодие		полугодие		полугодие		полугодие		полугодие		полугодие		полугодие		полугодие	
		1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2						
1																			
2																			
3																			
4																			
…																			

Результаты обучающихся оцениваются по 3-х балльной системе.

Низкий уровень – от 1 до 1,4 балла

Средний уровень – от 1,5 до 2, 4 баллов

Высокий уровень – от 2, 5 до 3 баллов

Информационная карта учета творческих достижений учащихся

Объединение _____Группа _____

№	Фамилия, имя учащегося	На уровне учреждения			На уровне района			На уровне города			Уровень
		Участие	Призер, дипломант	Победитель	Участие	Призер, дипломант	Победитель	Участие	Призер, дипломант	Победитель	
		1 б	**2 б**	**3 б**	**2 б**	**3 б**	**4 б**	**3 б**	**4 б**	**5 б**	
1.											
2.											
3.											
4.											
…											

Оценка результатов по сумме баллов

Низкий уровень – баллов
Средний уровень – баллов
Высокий уровень – баллов

Количество баллов для определения уровня творческой активности и достижений учащихся определяется педагогом и учитывает реальные возможности участия учащихся в соревнованиях и конкурсах различного уровня.