

**Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец детского (юношеского) творчества Петродворцового района Санкт-Петербурга
«ПЕТЕРГОФ»**

ПРИНЯТА

Педагогическим советом
ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ»
Протокол № 1 от «22» января 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 25/у от «22» января 2025 г.
Директор ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ»
_____ В.А. Апраксимов

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00C9DF420E45C5C12E918B262C7A3C1870
Владелец: Апраксимов Владислав Анатольевич
Действителен: с 14.04.2026 до 08.07.2027

**Дополнительная общеразвивающая программа
«ШКОЛА ЭКСКУРСОВОДА»**

Срок освоения: 6 дней
Возраст обучающихся: 10-15 лет

Разработчики:
Шило Елена Анатольевна,
педагог дополнительного образования;
Борисова Екатерина Сергеевна, методист

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа экскурсовода» разработана в соответствии с направлениями государственной образовательной политики и современными нормативными документами федерального и регионального уровня в сфере образования, а также локальными актами ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ».

Основу программы составляет краеведческий компонент, который традиционно является эффективным средством воспитания, обладает большим образовательным потенциалом и создает условия для духовного, интеллектуального, физического развития личности.

Посещение музеев, памятников природы, истории и культуры, а также объектов современной действительности – это эффективный способ познания нашей Родины. Такие экскурсии доступны для людей любого возраста, но особенно интересны детям. Специфика экскурсионной работы заключается в том, что она основывается на реальных объектах. Это делает экскурсии наглядными, конкретными, доступными и убедительными, а также способствует воспитанию.

У молодёжи экскурсии формируют мировоззрение и являются эффективным средством воспитания любви к Родине, глубокого уважения и гордости за историю и духовные ценности своего народа. На примерах доблести и героизма защитников Родины экскурсии способствуют патриотическому воспитанию обучающихся. Но ещё более эффективным методом воспитания ребёнка является обучение его самого в качестве экскурсовода.

Направленность

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа экскурсовода» относится к социально-гуманитарной направленности.

Адресат программы

Программа предназначена для детей в возрасте от 10 до 15 лет, которые интересуются музееведением. Она поможет им познакомиться с профессией экскурсовода, требующей не только исследовательских навыков, но и умения просвещать других.

Набор в группы свободный, независимо от гендерной принадлежности. При поступлении на обучение не требуется наличие специальных способностей в данной предметной области.

Актуальность программы

Актуальность данной программы состоит в том, что она отвечает основным тенденциям в развитии системы дополнительного образования. В задачах Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года говорится о том, что нужно вовлекать учащихся в программы и мероприятия, направленные на раннюю профориентацию и поддержку профессионального самоопределения. Содержание данной программы является, своего рода, профессиограммой: учащиеся в ходе ее освоения знакомятся с практической и теоретической стороной профессии экскурсовода, что способствует формированию профессионально значимых качеств и умений, профессиональному самоопределению школьников. Вместе с тем изучение экспонатов в музее способствует восприятию окружающего мира в единстве и взаимосвязи, что становится особенно актуальным в рамках формирования функциональной грамотности и метапредметных компетенций, т.е. способности человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Изучая с обучающимися конкретный музейный объект, предоставляется возможность сообщить им необходимые знания в области географии и археологии, этнографии и топонимики, истории и архитектуры, литературы и искусствоведения.

Кроме того, актуальность данной программы базируется на возможности использования музейной среды в качестве образовательного пространства для ее реализации, а также обусловлена устойчивым интересом со стороны учащихся ОУ Петродворцового района и их родителей к проводимым ранее передвижным выставкам-экспозициям, организованным с помощью ресурсов музея Истории путешествий ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ».

Уровень освоения: общекультурный.

Объем и срок освоения: 12 часов, 6 дней.

Цель и задачи программы

Цель: содействие профессиональному самоопределению обучающихся через знакомство с профессией «Экскурсовод».

Задачи

Обучающие:

- познакомить с особенностями и разнообразием музейных профессий, в частности с работой экскурсовода;
- дать представление об основных принципах и методиках подготовки и проведения экскурсий;
- познакомить с основными музейными понятиями и правилами поведения в музее.

Развивающие:

- развивать информационно-поисковые умения учащихся (осуществлять поиск, перерабатывать, представлять);
- развивать коммуникативную компетенцию (навыки взаимодействия с окружающими, навыки работы в группе; грамотная и культурная речь при публичном выступлении).

Воспитательные:

- формировать ценностное отношение к культуре, истории и традициям, к себе и другим людям;
- формировать устойчивый интерес к занятиям в объединении, положительное отношение к процессу обучения, к самообразованию;
- формировать стремление следовать социальным нормам, правилам поведения.

Организационно-педагогические условия реализации программы

Язык реализации

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа экскурсовода» реализуется на русском языке.

Форма обучения очная.

Условия приема на обучение

Условия набора в коллектив: набор в группы свободный, принимаются и мальчики и девочки 10-15 лет, желающие заниматься в объединении. Специальных знаний, способностей или определенной специальной подготовки не требуется.

Условия формирования групп – группы могут комплектоваться по возрасту или быть разновозрастными. Желательно формировать учебные группы следующего возрастного интервала: 10-13 лет и 13-15 лет.

Особенности организации образовательного процесса

Практические и теоретические знания учащиеся получают в процессе работы в действующем музее образовательной организации – Музее истории путешествий ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ», экспонаты которого являются не только объектом визуального осмотра, но и учебными пособиями, дидактическими средствами в составе УМК. Работая с экспонатами музея ребята знакомятся с историей и культурой Карельского народа, Ломоносовского и Петродворцового районов, Санкт-Петербурга и Кронштадта, Псковской, Ленинградской и Вологодской областей. Это помогает им лучше узнать историческое и культурное наследие нашей Родины, сформировать уважительное отношение к прошлому, настоящему и будущему своей страны, а также понять, как культурные традиции влияют на социальные и общественные явления.

Залы Музея истории путешествий созданы в виде ансамблевой экспозиции. Здесь при помощи интерьерного показа и образно-сюжетного метода с использованием художественных

приёмов и аллегорий создаётся особый образ, который помогает представить эпоху. Это позволяет проводить увлекательные музейные занятия, погружающие в атмосферу прошлого.

Формы организации занятий

Программой предусматривается проведение аудиторных занятий (в пределах учебного кабинета под непосредственным руководством педагога).

Формы проведения занятий: традиционное учебное занятие, которое может проводиться в игровой форме, в форме беседы, экскурсии, практического задания и др. в соответствии с запросами учащихся и возможностями педагога и образовательного учреждения.

Формы организации деятельности учащихся на занятии:

- индивидуальная – организуется для отработки отдельных навыков либо для того, чтобы учащиеся могли поработать над индивидуальными экскурсиями;
- групповая – используются на всех общих занятиях для организации работы в малых группах или парах для выполнения практических заданий и работ; при проведении игр;
- фронтальная – используется на всех общих занятиях при занятиях-беседах, объяснениях, показах, экскурсиях.

Материально-техническое оснащение программы

Помещения для проведения занятий должны быть организованы исходя из соответствующих норм СанПиН.

Помещения: залы Музея истории путешествий («Военно-исторический», «Русская изба», «Старая квартира», Зал сменных экспозиций).

Экспонаты и коллекции Музея истории путешествий ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ».

Оборудование:

- мультимедийный проектор, экран – 1 шт.,
- ноутбук, совместимый с проектором – 1 шт.,
- видеокамера – 1 шт.,
- общий стол – 1 шт.,
- стулья – по количеству учащихся в группе.

Материалы (на учебную группу):

- белая бумага для печати А 4 – 2 пачки,
- бумага для записей желтоватая А-4 – 2 пачки,
- ватман – 20 шт.,
- файлы – 1 упаковка.

Материалы и инструменты (на 1 учащегося):

- ручка шариковая – 1 шт.,
- фломастеры (12 цветов) – 1 шт.,
- блокнот для записей (примерно А5) – 1 шт.,
- цветные карандаши (12 цветов) – 1 набор,
- простые карандаши – 1 шт.,
- клей ПВА (клей-карандаш) – 1 шт.,
- цветная бумага – 1 набор,
- цветной картон – 1 набор,
- папка-планшет для бумаги с зажимом сверху – 1 шт.

Планируемые результаты

Личностные:

- формируется ценностное отношение к культуре, истории и традициям, к себе и другим людям;
- проявление интереса к дальнейшему обучению в объединении, положительное отношение к процессу обучения, к самообразованию;
- формируется стремления следовать социальным нормам, правилам поведения.

Метапредметные:

- развитие умения осуществлять поиск информации, перерабатывать и использовать информацию;
- развитие умения взаимодействовать с окружающими, навыки работы в группе;
- развитие умения выступать перед аудиторией, свобода владения и подачи подготовленной информации.

Предметные:

- познакомятся с особенностями и разнообразием музейных профессий;
- будут иметь представление о работе экскурсовода;
- получат представление об основных принципах и методиках подготовки и проведения экскурсий;
- познакомятся с основными музейными понятиями;
- познакомятся с правилами поведения и посещения музеев.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Опрос
2.	Я – экскурсовод	8	4	4	Практическое задание
3.	Итоговое занятие	2	0	2	Выступление
Итого:		12	5	7	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Задачи

Обучающие:

- познакомить с особенностями и разнообразием музейных профессий, в частности с работой экскурсовода;
- дать представление об основных принципах и методиках подготовки и проведения экскурсий;
- познакомить с основными музейными понятиями и правилами поведения в музее.

Развивающие:

- развивать информационно-поисковые умения учащихся (осуществлять поиск, перерабатывать, представлять);
- развивать коммуникативную компетенцию (навыки взаимодействия с окружающими, навыки работы в группе; грамотная и культурная речь при публичном выступлении).

Воспитательные:

- формировать ценностное отношение к культуре, истории и традициям, к себе и другим людям;
- формировать устойчивый интерес к занятиям в объединении, положительное отношение к процессу обучения, к самообразованию;
- формировать стремление следовать социальным нормам, правилам поведения.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1. Вводное занятие

Теория.

Охрана труда. Что такое музей? Виды музеев. Школьные музеи. Музейные профессии. Экскурсия, ее сущность, введение в профессию «экскурсовод». Инструктаж по технике безопасности.

Практика.

Обзорная экскурсия по Музею истории путешествий ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ». Беседа с учащимися о музейных профессиях и особенностях работы экскурсовода. Опрос.

Форма контроля: опрос

2. Я – экскурсовод

Теория.

Типы и виды экскурсий. Принципы экскурсионной методики: целенаправленность, тематичность, научность, логическая и хронологическая последовательность, доступность.

Кто такой экскурсовод? Этикет в профессиональной деятельности экскурсовода. Правила речевого этикета для экскурсовода, общая культура речи. Внешний вид экскурсовода. Профессиональные требования к экскурсоводу. Методы подготовки к публичному выступлению. Умение принимать гостей. Умение вести беседу во время экскурсии. Пути овладения культурой общения и культурой речи, культурой одежды и культурой ответа на вопросы.

Основные требования к подготовке экскурсии. Связь темы экскурсии с экспозицией. Изучение литературных, архивных, статистических источников информации. Знакомство с материалами музеев. Последовательность построения экскурсии. Содержание, экспонаты. Показ и анализ экспонатов. Определение темы и цели экскурсии; отбор литературы и других источников. Отбор и изучение объектов. Технология проведения экскурсии в музее по экспозиции.

Типичные ошибки начинающего экскурсовода. Плюсы и минусы профессии.

Практика.

Онлайн-экскурсия в музей. Демонстрация процесса взаимодействия экскурсовода и посетителей музея, а также подходов к каждой из возрастных групп. Беседа с учащимися или устный опрос по результатам просмотра онлайн-экскурсии: различные методики проведения экскурсий.

Практическое задание: разработка фрагмента экскурсии. Этапы выполнения задания: выбор темы экскурсии; сбор и изучение информации по теме; подготовка и оформление текста экскурсии; составление текста фрагмента индивидуальной экскурсии по выбранной теме; прослушивание и корректировка готового текста. Отработка проведения музейной экскурсии

Форма контроля: практическое задание.

3. Итоговое занятие

Практика.

Подведение итогов по пройденной программе. Публичные выступления каждого учащегося группы (представление фрагмента разработанной экскурсии). Взаимооценка учащихся по критериям защиты экскурсии. Коллективное обсуждение работ.

Форма контроля: выступление.

Планируемые результаты

Личностные:

- формируется ценностное отношение к культуре, истории и традициям, к себе и другим людям;
- проявление интереса к дальнейшему обучению в объединении, положительное отношение к процессу обучения, к самообразованию;
- формируется стремления следовать социальным нормам, правилам поведения.

Метапредметные:

- развитие умения осуществлять поиск информации, перерабатывать и использовать информацию;
- развитие умения взаимодействовать с окружающими, навыки работы в группе;
- развитие умения выступать перед аудиторией, свобода владения и подачи подготовленной информации.

Предметные:

- познакомятся с особенностями и разнообразием музейных профессий;
- будут иметь представление о работе экскурсовода;
- получат представление об основных принципах и методиках подготовки и проведения экскурсий;
- познакомятся с основными музейными понятиями;
- познакомятся с правилами поведения и посещения музеев.

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Для достижения поставленных задач используются следующие группы **методов**:

- по источнику получения знаний: наглядно-зрительные и наглядно-слуховые: демонстрация наглядных пособий и иллюстраций, фотографий, видеофильмов;
 - словесные: рассказ, беседа, объяснение, пояснение, анализ полученной информации;
 - практические: практические задания и работы;
- по характеру познавательной деятельности учащихся:
- репродуктивный метод (объяснение нового материала, на основе пройденного).

Основной формой обучения является традиционное учебное занятие. Дополнительными формами являются: демонстрация экспонатов, экскурсия, игра, ролевая игра, виртуальная экскурсия и др.

При реализации программы используются следующие **педагогические технологии**:

Групповые технологии (одновременная работа со всей группой, работа в парах, групповая работа на принципах дифференциации).

Здоровьесберегающие технологии предполагают проведение занятий на основе санитарных норм и гигиенических требований (соблюдение режима проветривания, освещения, питьевого режима). На занятиях используются такие элементы:

- *динамичные паузы* в ходе практической работы или объяснения темы, целью которых является смена вида деятельности; предупреждение утомляемости; снятие мышечного, нервного и мозгового напряжения; активизация кровообращения; активизация мышления; повышение интереса детей к ходу занятия; создание положительного эмоционального фона;
- *гимнастика для глаз* в целях профилактики нарушений зрения, снятия напряжения; предупреждения утомления; тренировки глазных мышц; укрепления глазного аппарата.

Вышеизложенные образовательные технологии дают возможность ребёнку работать творчески, способствуют развитию любознательности, повышают активность, приносят радость, формируют у ребёнка желание развиваться и совершенствоваться.

Личностно-ориентированная технология. Педагог использует организацию учебной деятельности, позволяющую раскрыть субъективный опыт обучающихся, создает атмосферу заинтересованности каждого обучающегося в работе объединения; поощряет обучающихся за нахождение своего способа выполнения задания, создает педагогические ситуации общения на занятии, позволяющие каждому обучающемуся проявлять инициативу, самостоятельность, изобретательность в способах выполнения задания.

Игровые технологии как форма активного обучения применяются для практического освоения материала. Организуемые в ходе занятий сюжетно-ролевые игры, рассматривают как приём обучения, направленный на формирование внутренней мотивации, моделирование действительности. При этом игровая технология позволяет создать условия для формирования всех четырёх компонентов содержания образования: знаний, умений, опыта творческой деятельности и опыта эмоционально-ценностного отношения к миру. Целью применения игровых технологий в процессе реализации программы является развитие у учащихся коммуникативных навыков, возможность осознания и выражения ими своих чувств, активизация механизмов самопознания и самовыражения.

Информационные технологии. Педагог использует компьютер на занятиях как наглядное пособие (просмотр виртуальных экскурсий, демонстрация презентаций, фильмов, фотографий и т.д.), интернет-технологии для поиска информации учащимися, компьютерные программы для набора текста.

Педагогические приемы:

- прием организации деятельности (упражнение, показ, подражание);
- прием стимулирования и коррекции (поощрение, похвала, оценка, самооценка и т.д.);
- прием сотрудничества, позволяющего педагогу и обучающемуся быть партнерами в

процессе обучения;

– прием свободного выбора, когда детям предоставляется возможность выбирать для себя вариант задания и его степень сложности.

Дидактические средства:

1. Наглядный, иллюстративный материал:

- исторические карты, схемы;
- подборка исторических изображений и фотоматериалов;
- экспонаты и коллекция Музея истории путешествий ДДЮТ «ПЕТЕРГОФ»;
- видеоэкскурсии.

2. Информационный материал:

- тексты экскурсий по залам Музея истории путешествий.

3. Электронные образовательные ресурсы:

- мультимедийная презентация «Современные музейные профессии»;
- мультимедийная презентация «Типичные ошибки начинающего экскурсовода. Плюсы и минусы профессии»;

4. Раздаточный материал:

- «Портфель экскурсовода»;
- карточки с заданиями;
- памятка «Подготовка к публичному выступлению».

5. Игры:

- коммуникативная игра «Знакомство»;
- сюжетно-ролевая игра «Я – экскурсовод».

Информационные источники

Для педагогов:

1. Введение в экскурсоведение : учебное пособие для юных экскурсоводов ГБНОУ «СПБГДТЮ» / сост. В.И. Аксельрод, Г.А. Лескова, О.И. Савельева, Э.И. Архипова, Л.С. Суханов ; под общ. ред. В.И. Аксельрода и Г.А. Лесковой. – Санкт-Петербург : Издательство, 2015. – 128 с.

2. Основы экскурсионной деятельности: учебник и практикум для СПО / Ж. В. Жираткова, Т. В. Рассохина, Х. Ф. Очилова. – Москва : Издательство ЮРАЙТ, 2020. – 189 с.

3. Рубцова, И. А. Школьный музей как средство профессионального самоопределения обучающихся / И. А. Рубцова, И. З. Сковородкина // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2022. – № 4. – С. 76-80.

Для учащихся и родителей:

1. Введение в экскурсоведение : учебное пособие для юных экскурсоводов ГБНОУ «СПБГДТЮ» / сост. В.И. Аксельрод, Г.А. Лескова, О.И. Савельева, Э.И. Архипова, Л.С. Суханов ; под общ. ред. В.И. Аксельрода и Г.А. Лесковой. – Санкт-Петербург : Издательство, 2015. – 128 с.

2. Репринцева, Г. И. Семейные традиции воспитания детей в культуре и быту народов России / Г. И. Репринцева, Н. Р. Азизова. – Москва : Форум, 2019. – 304 с.

Интернет-источники:

1. Музей истории путешествий : официальная группа в социальной сети ВКонтакте. – Санкт-Петербург. – URL: <https://vk.com/club153727303> (дата обращения: 07.05.2024). – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный.

2. Музей истории путешествий : официальный сайт. – Санкт-Петербург. – URL: <https://sites.google.com/view/muzejistoriiputesestviiduc> (дата обращения: 07.05.2024). – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный.

3. Посещаем музеи вместе с детьми // Растим детей. Навигатор для современных родителей : сайт. – URL: <https://растимдетей.пф/articles/poseshhaem-muzei-vmeste-s-detmi> (дата обращения: 07.05.2024).

4. Юные туристы-путешественники России : официальная группа сектора школьных музеев Федерального центра детско-юношеского туризма и краеведения: сайт. – Москва. – URL: https://vk.com/portal_museum (дата обращения: 07.05.2024). – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий и итоговый контроль (оценивание). **Формами фиксации результатов** в дополнительной общеразвивающей программе «Школа экскурсовода» являются карта диагностики предметных результатов, оценочный бланк итогового контроля, карта наблюдений «Метапредметные и личностные результаты», **формой предъявления результатов** по программе является информационная карта «Уровень освоения учащимися программы «Школа экскурсовода»

Входной контроль проводится на первом занятии с целью определения начального уровня знаний детей в форме *опроса*.

Текущий контроль. По результатам освоения раздела программы «Я – экскурсовод» учащиеся выполняют *практические задание*. Отслеживание достигнутых учащимися результатов осуществляется *методом педагогического наблюдения* и отражается педагогом в карте диагностики предметных результатов.

Для выявления и оценки уровня и качества освоения учащимися программы на последнем (итоговом) занятии проводится **итоговый контроль (оценивание)**. Итоговый контроль проводится в форме публичного *выступления*.

Все результаты отражаются в информационной карте «Уровень освоения учащимися программы “Школа экскурсовода”».

Отслеживание метапредметных и личностных результатов учащихся в ходе освоения и по результатам освоения программы осуществляется методом педагогического наблюдения и отражается в карте наблюдений «Метапредметные и личностные результаты».

ФОРМА ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТА

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА уровень освоения учащимися программы «Школа экскурсовода»

Педагог дополнительного образования: _____, группа № _____

№ п/п	Фамилия, имя учащегося	Результаты обучения по программе			Средний балл	Уровень освоения программы (начальный/ средний/ высокий)
		Предметные результаты	Метапредметные результаты	Результаты личностного развития учащихся		

Уровень освоения программы определяется исходя из среднего балла результатов обучения по программе:

Начальный уровень – от 1 до 1,4 балла

Средний уровень – от 1,5 до 2,4 баллов

Высокий уровень – от 2,5 до 3 баллов